ا با عده ا

و في صفحة





نعتع الطرابيب

تفضل سكرتبر اللجنة التفيذية الشروع القرش بدعوتي لمشاهدة ما وسسل اليه العمل في مستع الطراوش الذي كان تمرة موفقة المجهود الى المها الشباب السرى في جمع المتروش الباركة وأما لا يسمن اللا أن أهلي، فلك الشباب للتعمس وأن أرجو له كل خبر ...

ولكنى أوبد أن أسارح قرال في هذه الناسبة بأن الطروش الذي ظنت النجتة التنفيذية الناسبة بأن الطروش الذي ظنت النجتة التنفيذية المصرية فالمستردم القرش أنه دمن القومية المسرية فالمسترد من الواقع لياس الرأس مسيره منا الله الروال . . والست آق هنا يشيء جديد فسيطوة الدكتور على أواهم باشا نائب مدر المسلوة الدكتور على أواهم باشا نائب مدر المسلوة الدكتور على أواهم باشا نائب مدر المسلوة المسروة وعميد كلية الملب ورئيس النجة المسروع بعض الباراين من اسائلة كلية الناب فالمسروع بعض الباراين من اسائلة كلية العلب المسروع الأمود الباس شاو المسروين الاحمر ذي أثرو الأسود الباس شاو المسروين الأحمر ذي أثرو الأسود المسروين الأحمر ذي أثرو الأسود المسروين المسروين الأحمر ذي أثرو الأسود المسروين المسروين

الرأي كل الألم ولاشك أن اقول ذلك و تحن ل معرض المستنة من أجل قرب افتتاح مصنع المرابق ولكن الوالم أن الطاهر الشكاية لما لا المسيق القوي في حباء الشعوب ... والله كان أول ما فصله التاؤي مصطلى كان أن حرم الاعدام المروش التركي وعلقب على لبه م والاعدام المرابق التركي وعلقب على لبه م والاعدام المنافض عنه بالقبعة ... وفاك الآبة الإحلا أن المنافض عنه بالقبعة ... وفاك الآبة الإحلا أن المنافض عنه بالقبعة ... وهاى في ذلك بجب والمنافق الروا ... وهي في ذلك بجب المنافق عربها وكرام الله المنافق عن ذلك بجب المنافق عربها وكرام الله المنافق المنافقة عن أهل أوروبا ... وهذه السافواة المنافقة عن التركي والإوروبي وهو لم يسأ المنافقة يجب التركي والإوروبي وهو لم يسأ المنافقة يجب التركي والإوروبي وهو لم يسأ

الامتيادات الليفد

لشرت (الاهرام) في مددها السادر بتاريخ ه سيتمر الحاري خطبة الإستاد احد عدال هاب بانسا وكبل وزارة للاليسة التي القاهة في جمعية الشرق الادني لنفن في ٢٤ بوليو الماسي عناسية المغاد للؤغر الانتصادي وقعاطلق علىالامتيازات الاجنية لفب (النظام العيض) وأشار الى انه النقية الرحيدة في سبيل أحاش مصر الاقتصادي والاحيامي كاأشار اليأن اللورد كرومر ننسه قد صرح في احدى تقداريره بشأن امتناع الاجانب عن دقع القرائب أه (لم يتقدم احد بأدلة معقولة لاعقاء الاوربيين من دفع هذه الضرائب وكات الحجة الرحيدة في دفعهم المعا الهم فير راغين في دفعها 1) ودكر صد الوهاب باشا أن الدولة مترفت وعام ١٨٨٥ بعدالة فرص الشرائب على الاجالب وهو ما يسمى يتصريح للذن ومع دلك كانت الهماكم المتلطة ملكية أكثر من أللك فقضت بأن الحكومة للصرية لا علك حق قرض السرائب الا مدموافقة الدول ؛

أن حطبة عبد الوهاب باسا حجة جديدة من الحجم التي تدمع علم الامتيازات لانالرجل ينكلم باعتباره اكبر موضف مصرى يشرف على المراتية السية أن المراتية السية التجارة العليا بعد أن تلق دراسته الاقتصادية في انجلرا وهو لا برال رئيسا لميش لدارة ذلك المهد التجاري العالى ومؤلف المهد الكبر من المكب التررة فيه .. فهو يتحدث عن تكبت ودراية من اوجهين النظرية والعملية المالماول قياد على وأس للمالية العالم العين وكل رحالنا ان عنمل قريبا بتحطيم تلك الوأس ا

بالسخف الذي ورا به بعض انسار التديم من أن لكل أمة تقاليدها الحاسة في اللباس . لاه أيفن بنينا عميقا بأن القيمة قد اصبحت رمز الدنية في العام . وإن (نظرة) الرجل التعدين إلى الذك ان تنام الا أنا غير لباسه وأن على تلك النظرة السبطة تتوقف هية تركبا وكرانها .

لينتج مستع الطرابيس الوابه والقابل والمرح والمهتبة لا م عرة حيد الشباب .. والكتابجب أن تفكر منذ اليوم في تنظيم حركة قوة لاستبدال الطروس واليمة ويجب النامد أنفسنا لليوم الذي تتحول فيه الاتالقرش اليسم لا عراج القمات التحول فيه الاتالقرش اليسم لا عراج القمات التحول فيه الاتالقرش اليسم لا عراج القمات ا

الجامعة

به سرة اسوبة الموبة الحبس في استمر سنة ١٩٣٣ السماد ٨٥ السماد ٨٥ السماد ١٩٣٠ ألست السماد ١٩٣٠ ألسماد ١٩٣٠ مقبات في السماد ١٩٠٠ مقبات الاشتراك السوي ٥٠ قرشا صاحب الحباق ورايس تعريرها وناشرها الحباد في الحباد الماس المحاس المرد في المحاس المحاس المحاس المرد في المحاس ال

AL GAMIAA

Arabic Ulustrated Weekly
No.85 Cairo, 14th September 1933
3. Opera Square
Cairo, EGYPT.

كيف عرفتهم للمرة الاولى

الأستاذ محمد توفيق دياب -- الاستاذ محمد التابعي

كال ذلك في مباد عام ١٩٣٠ وكانت جريانا ء أليوم 4 يسدرها الأستاد اقد وقيق دباب والانتقالة مع أسنامنا الدكنور محود عزمي المتم الآن في لتد . ولم تكن الجرهة مطبقتاسة ، فكانت تبليع على ما كينة الروناايف التي بللكما احمد افدى عبب ساحب جرشة الوادى في علمة باز الرق بشارع الماحه .

وكنت الوفاك جديث عهد والاستفاقا من عمل المكومة ولم أكن قد مرث العمل في حينة ومية بكلف الهرر فيها بأن يكنب في موجوع سين يضم الصيمة زايني التحوير فيظاء الحرو فوزا الرسل أسوله البالطيمة وون الرجوع الى مرجع ودون الاعتماء على ا شمالوج ا في غرقة أوم والمستبحاء الوضوع من دخان سيجارة على شوء أزوق عاري، كا يقعل محرور الهلات الأسوعية ا

ودفين الزميل الذي أولد أن أساع في تموير اليوم ال غرفة في لدارة الجرمة بشارع ناظر المبيل ، فرقة نميُّل الى أن فيها مولها قاعًا فقه كالن منشقة بطائمة فنافية ألا أوان من الزوار وكان الاستاد عمد توفيق دياب بتعدث الى لل جالس في صبية حادث، بضرب على الكتب مين كل مقطم وآخر من مقاطع كلامه ، وحياس بسرعة أم الصعل أللي وهمس فها صوت حنون رقيق خرجت به عن ذلك الجو النسمي العاصف الذي كالت تسيقه على الترفيق عنه الحادة - 4 746 14 76 12 789

ان الجرعة المسراه فالساء بران من أنير السفحة الأولى البيك أن اللاهما وأن تضعم الأصول الطبعاقيل تدف ساعة - و و كل مد أن مر يدي بنف تم لام التحدث مع ذاتهه ، ودخلت الى الفرقة العاورة لفرقته وأعطال أحد مهطي الحرشة ورة كنبرا وصعة أقلام من الرساس وعشننط الماحة كانت ليلتذ مقالا

أوكر أبه كان يغور عن المثقبل الغلو اأدى بتنظر منر تبمي قدم الدكتوراء من كلية المقوق بالحامنة الصرة وكالت الرة الأولى الن أكلب

الاور الككية وكات ترقة الاستاد جوري يما الله قدة (لوس الحادي عشر) وقاعة الأوم الرسية علتمة والحرور الذي لا يربه أن يك من وارة تنبيد الماليان ، يقوم بتعثيل الوراك الريض و كششاد داك احرد في جريدة العياسة علمت ال تالذ الناكر ألب سيز مله وقت لل مانه شاراعيف النبه ايض الولاق ميل البالمفتروضع لمربوث الإرأسه معافوات كير وغالا التفت الى وابندم ابتمامة ودا رقبلة وقال

الاتين واربعين النا . . ال أن فتح قره ميعا.

مدرالولاعالكيبلكيات إنعل الرميل الكو

أَمَا الرَّمِيلُ النَّاسِ . . . الله كان الله في

شتارعام ١٩٢٥ أمام ناطة التسقاكر 4

- الاستاذ بالمالسان السرحي ملي كه

انا عندل جوار انعشل معاي -

وقتم لنقب فلنابه نقد الاجرام للدم الله كت اقرأ اعاله السراعية القليه مواله بأسم (منتس ا والله بيشا الاسم المثمارية شنصية ماحه المفينية ازميل الادالتاجه ولكن النابة الاولى لإنتج المعلقة المعج يا لاد مر تك البعالية شكر على الرحا لمرية الداع كن تدبيت الى دركة روا الشيل المربي الزجة العربية للعنة لا عمل عن الكالب لانكاري داروي جيس ميم وقبنت عن العدة ثم عنت بعد ولك أن لك المدى مكاشة مدير الشركة كان قد المدم ال ازمیل عجد النابس بزجة الحری النس العا قبل أن أقدم الما ترجق ويقيت عند زكل العله ترجة النابس مدة طوية تم الله عاله مع المالة من فيول الرواية ؛ وأراوت المن الموء ل المنتل على الملوة الرية فأعت فيدع الم

(التية على سعة ١١)

فيها نبائرة ويذبر سابق تنكير موضوها أكلف بكنايته . وفي الموهد الذي حدده الأسناد دؤب كان الغال بين يدى جماعي الحروف وقبل أن أعلير ادارة الجريدة طلب من أن أمر طبه في الطبنة الن الطبع فيها الخريمة فيالسامة الماشرة من سناء اليوم التالي التحدث في بيان للواضيم الل ما كات بتدعياء شا قاله في دالتالما. كان بجلس في عنس النرفة التي طل بجلس فيها الرحوم الأعاد أمين بك الرانسي طوال مدة اصداره جربدة قالا خارة بلكات سورة الرجوم صاحب الأخبار معاقبة في صاد الترقة قوق السكشب وكان المنوه قاما بنمز النربة بجو من الا من والكا ية وكات العكرة التسلطة على اذ ذاك أن الأمور المالية في المحف اليومية نيتبر من سر البنةالذي لا بجوز الالهذاء به حن المجرومن ولشاك دهشت فناما قابلني الأستاد ولمب في نائد الترفة وأخذ يتعمث الى عن النميق الذي تمر به جريدة أأيوم وعن ملح التشعية التي قامها لسكل استطيع الجريدة أن تقف على تنديا وتناخل وسط منافسة المحف البومية النكدي وأحست خنا بان الرجل عميق الاعان بالرسالة التي يؤديها كالم أمالك من أن أثار الالقاء السحيح للزن الذي كان بعيد

من عشر دفاتق كنا قد الفقنا على كل شوه ا ! اما آمال الاستاد دايس أن غرج مت النبق الذي كان يتناب جريدة (اليوم) بمضل العزم المدى كان بثقه في مسيدره فقد تحققت كلها يوم استطاع أن بشتري ماكينات الطباعة الحباسة بجريدة الاهرام ويوم تمكنت جريدة (الجيماء) من أن تصل الى أن اطع في اليوم

اليه لسكي بيسر به عما بجول في صدره وفي أقل



ميلت والمرس

وكازا و سان استفانو في مساء يوم التلاتاء باض كانت أواه مفتوحه المدعوين الذي دعم، لمنة الاحتفال بتكريم دولة اسماعيل صدق باشا فلسية عودته إلى مصر .. وكنت ترى على مواقد الشاي التي مدت وسط حديقة السكارينو أن العصر القالب عم أرسار المعة البيضاء التي المرافعين من الزوقة أشرقضاء قالتها العزر فترة في حمام ساخين من الزهرة الطابة ا

وگانت ادارة الكاربو قد راهت عرارة لمو فوضعت على كل مائدة دوات الشاى المروفة التشائل ولين وجانو وزيدة لمن اهناد شاول شاى مسافة الماسة بعد الغلير كا احتاطت لمن لم مشعوا طلت الثليد الاعطيرى أو (وعدمهم) المون وأقراها من الكلساة التي بتلب عابها الد (الغرز) العبي ، ولسكن الكليرين من مافقاله عورين السابق الاشارة الهم لم عدوا ما المعافرة وقوص الكلسانا :

وهذا كله بحثمل؛ والكن الذي لم أحتمله من هو دؤية الطربة السيدة فاطمة سري قي المرائه الطويلة الثطالة على مكان الاحتفال تسفق النسم وتكثير لمسا إقال عن الالإمة الافتصادية الاشتيازات الأجنية .. ومثا كل مصر الدولية المهاد المهمها كما الفهم نتهات المساكل وعشاق العجازية ..

وخرع الدخوون بدد أن ألق مدفى بات كلته دهسسه دفك سمح الجمهود بالرود الى التحالية .. بمد أن كان المرود مملوعا نا الاحتمال وكانت أحاديث السات وسيدات كاربوعة في خلك تعليقات رشيقة على خطياء المنتقديدة على خطياء

السيامة فاطعه سرى ا

عاى ، الداد ا

ومع مائد عند كانت هناك وجود يظهر أنها افنت ستاق عمر عناراً ، ، فقد كان الوجيه حسن ندم حالما كعان أعمت مغلقة كبرة على الرمل يتحدث الى سبدة قصعة حنطية اللون ، ، وهو (بالبرنس) والكنه كمانته - أيضا - أيضا لم ينزل الى البحر بل كان قانمنا بالحلمة بشاهد

المارن .. ؛ وكان المتناهد عبد اله بدور كالتحلة في قل مكان يحيى عدا ويسم لتقت .. ويضحك عليا لمن يعرفه والن لا يعرفه النيام فعلكي وستلقت النظر . والتجمة السيمية السيمة خديجة فتعي فقمد بقيت الى مابعد الساعة الثانية والعمل . . بين رمل البلاج ، . ونهاية خليج سئاتي . . وقد تقوقت همدا المين أموة كبراً عن الاعوام تقوقت همدا المين أموة كبراً عن الاعوام السابقة في السباحة لذ استطاعت أن يتوقل في السابقة في السباحة لذ استطاعت أن يتوقل في السابقة في السباحة لذ استطاعت أن يتوقل في الماخل الى مسافة كبرة حلى المبح جدرة معقا الماخل الى مسافة كبرة حلى المبح جدرة معقا المحافة)

ويجب أن ندكر هنا أن المراد الذي تفضي فيه النجمة (ديدى) هذا السيف بمستشى بلشا هو منزل النائب العام المشلط .

زكى ١١١ يطرق ا

والرميل زكى طابات يقفي الصيف الآن في



me samething the

الاسكندية .. وسيس منادسية أولادالدوات. فهو يستيقط من الوم في الساعة الحناية على مباحا فإلاقل التم ينعبها في البلاج .. ايسلام وبعود ليام في السلطة السادة مساد ليفعب بعد دلك المساهدة في في سيا . . . أو التغنيش على كالربهات الشاطبي والعب شيال . . والتعسر في بهداد في الرفس الاقرابي .. واسطار الصات تام الزمن اللافي تغذفين طيور البواخر من نابوقي وفينا وبومايست ومهدان . . ينجاد ا

والزميل زكر اسكندال .. ومع طاك قلد غرق في احدى ألم الاسبوع الانهي في شر ميه ا الا جدث أن دخ الرحيه أمين وس الناول النفاء معه في كليته يلاج السور تبح كاوب وأفهما أن من بين الامناف النواضة الى ستقدم في الواجة دبك روي . . عمر ا

ورَلْوَى قبل مو عدالتدار الى البحر ليستجم ولحكر في أن يعمل الي شكان (البراميل) المائة وطاح في بعد من الشاطيء وعام الى أن وصل الها . . ولكه سرح في الديت الذي ينتظره في كليت صديقه . . وأدخلت أمواج البحر الثار الى أفه الصنير ا والعة الشواه . . وعام زكى وهو يفكر في الديك الشوى . . الى أن أحس بقال أن قواد فد خارت و للفت حواه فوجدا أعالى جاب (الراميل) والمنزم البعد الي بانبها كان أخطر من البعد الها ، والن الأمواج كانت رفعها لتقييا عايه . . وعلى جاليه . . وعرب كل طرق الموم . . فعام والمكته في تقدم متراً واحداً . ، فعرخ - ، ودفع بالبه . . وعلى جاليه . . وعلى جاليه . . والمن البعد المناط المنتخبين فعالى يدفعه يده عن أوصل الى المناط المناط المناط المناط المناط المناط المناط المناط و المناط المناط المناط و المناط و المناط المناط المناط و المناط و المناط المناط و المناط المناط و المناط و المناط المناط و المناط

وكان عام للوث . . قد هما مددة الخرج الأكاة شهية :

مام نعث اليل ا

على نتبة (الرام السلب الليل) والتياس... مع غير الوق :

والحام الذي نتير اليه هو الحام الشخم الدي يتبع كالرجه (المرونيت) الذي يتوم في سيدي

وسيدي بشر هدا الدام يعد أرق بلاج ولاشك . . وهال من يتحسس فيتول أنه أبضاً (أطول) يلاج في العالم . . والطول في الشواطي، لا يعدمن الغالص كاهو في الرجال، و(البرونيت) عشياً مع ارستو قراشية البلاج الذي يشرف هيه يخلول أن يسمو عن في من كالرجات الاسكند با وقد قبل لى أن بالد فد تكاف ١٢ الد جيه وسط هذه الازمة التي . . لا أددى فم يسموها طاحنة ، د مع أن للطاحن خالية حي من القسم الغروض أنها تطحنه ؛

أما حمام (المبرونية) الدخم فتبلغ مساحته وا سترافى ١٥ .. ويتكن الاستحام فيه الل ما يعد متصف الليل .. وتشد استحم فيه أحد تحروي (الجامعة) في هذا الأسبوع . . وعضم بالنظر اللي الأنوار المارتة البديعة التي تسيئه من قل جهة وكان من المرب ما الاحتله أن الباد فيه وانته مع أن الباد كانت من لبالي الاسكندية الشديدة الرطوة ...

فالمعدمين ا

وجارات مين الناهرة التراتمار لموا كن الدينة الراتية تريد أن تحفظ يسمتها له الاكتدرة :.

وتعميل المر أن أحد الافراد أساجر في طريق أن قبر المؤدي ال تسر المؤد أحو أن المان المؤد المو أنه المان المؤد أخو أنه المان المفلوا على طريقة التوليج الموقالوجية منود سكون كل فيلا من تلات غرف ومعالم وفرق الله المؤلات قرشا فاشرا .. وهرض الواحدة في الرائد المؤرى فدره ١٦ جنها ، الويلك المؤد المنان المؤلات المؤاد المؤلاد المؤلك المؤلاد المؤلك المؤلدة الرائد المؤلك المؤلدة الرائد المؤلك المؤلدة الرائدة المؤلد المنان المؤلدة في أنه من يزاون يشتلون الوقت في المنان أعلت خطوجة المؤلدة الرائدة المؤلدة الرائدة المؤلدة المؤلد

كازينو بلايع التعليبالية الم

المسارمن وم الحيس ١٤ سلم ١٩٠٠ والالم النالم

رفع الى عشر رجلا رودولف کامر الرجل المديني غول رجلية أفوى رجل في المالم يعل راضات تريو اوليميا وقص ومغتي النبانيا الساتول تألف الاسلام اسم الله عليهم رواية فودفيل ابينسيل بسريلسرية نتار فيه المؤور الاتياء الأول مرة في تطورالازياء الشرقية ملكة الرشاقة عالم الساوح

السيدة بديعة مصابي

﴿ الثلاثا، ماتينيه السيفات وأرضة والاحد المموم السامه ١٠٠٠ ر ٦٠٠

ساعة مع الملازم محمد المهدي الضابط بحرس ولى عهد الحبشة

الزواج - دفن الموتى - القضاء - (تنمة ما نشر بالاسبوع الماضي)

س – وما هي أغرب الدكريات التي تحملها
 عن الحبشة وراميح أن تعلى بها لقراء (الجامعة)
 ج – خضري أشهاء كثيرة عملق جوالله والقالمة أهالي الحبشة التربية ورسيح أن ألاكر منها ما يتعلق بالزواج ودفن الموق والقضاء . .

الزواج

رواج السيدين في المستة طريقتان الاول السياسية) أو الفران ، . الذي يشاوله كل من السياسية) أو الفران ، . الذي يشاوله كل من الحق والزوجة حتى اذا ما استد الا كليل عمر فة العلاق بأي حال من الاحوال حتى الوت . . اللا يجوز لاحد الزوجين أن يتروج اذا مات الأحر - . كا أنها عرم على أسدها أن مدس . . الأمر المؤلفة (المؤرد) وفيا لا يشاول الزوجان الراف الروحان الراف الروحان الراف الروحان الراف الروحان الراف الروحان المؤلفة أن تضم أموالها والمتمهما بالتساوي - ولا يذكر أن روة الشخص يغفر عا الده من الواني من جاموس ويفر - وفي بعض المهات الواني من جاموس ويفر - وفي بعض المهات المؤلفة (المؤرد أثراً بل بتعامل النساس بنوع من المهات المؤرز)

ن فن الموتى

الوق طبقتان: طبقة المقاه وطبقة السامة والنكل طريقة خاصة في الدقن فهناك مكان بحية المخالي) بدقن فيسه كل عظم البلد من أنسساها الى أفصاها ... كالمنتون - وق موكب الجناز لهذا المظم نسم في المقامة بعلة وعلما وسم أو عثال المعتوف عليه ملاسه واسم الناس من الاهل والاسماس خاصاته والدام من وواته والساء صاحبة عليه ملاسه واسم من وواته والساء صاحبة عليه ملاسه واسم من وواته والساء صاحبة عليه ملاسه والنمش من وواته والساء صاحبة عليه ملاسه والنمش من وواته والساء صاحبة

وجوهها وملابسها ومن الطبل والزمر حتى يصل الموكب الل الدفن عمهة (صلالي) قسل السيس على السعود على السعود على السعود مع باقى ضوش المظاه بلا موازاة فى التراب ، ، . . أما المامة فوكب الحاز والدفن يشه ما يقام في مصر وبدفن التوفى في مقيرة بدى . .

التضاء

لسيق الحاكة عدام اجراءات تعقيق بتولاها البوليس وهما هو الطام للسول به ق يلاد السالم . . ولكم هناك يؤملون بطريقة مرية في اظهار الحال والدهن أن الوايس يقرهم عليها وتجملهـــــــا أساسا التحرياته . . وهن أنهم بحضرون غلاما لا يتجاوز سنه التنامية عشر وبتخبون به الى القميس .. وهؤلاء التفاقف بأنون مهم من السراي — الذي يناركه ويسقيه لمنا مصلة البه مادة غرية م عماوته بدعن ما يشبه (الجوزة) . . وأخبرا بريطوته غبل طويل ويأغذون ال مكان الجرعة وفي صباح اليومالتال بظل النسلام بأبى هركات وأصوأت غربية أيمثل الحانى وهو يقوم بالسرقة أو الجرعة ثم يذهب اليه وبدل على مكانه ثم بأخلونه الى حيث عملى منه و تعبس رهن عاكته . . وأذكر هنا أنهم في الجيئة لا يعرفون عنوبة المجن وأغا العقوبات المرونة مساك عي الامدام والجد وتعلم بد المارق .. وكانوا قبلا يفعلونه بالنار في حيته.. أما طريقة الهاكة ذائها فعي مبدارة عن اجباع كبر يشترك فيه كشير من الاعالى وبرأسه الامراطور . . وقاض وقميس وبعد مؤال الشهود يتطق التسائس الحؤتم يصدق عليه الاسواطور

. . وتكون الهاكات عادة بالقصر في يومي الاثنين والحيس

وفى بوم الاحد من كل لسبوع بدعو الامراطور جنوده بعد السائرة ليتناولوا النقاه الذى كون عادة من اللحم النبي، واشير هذا الى أن القوم هذاك لا عمر فوق الماء القواح بل عميشر مون ماء الشعير وماء الدسل ،

وبعد أن سألت عجد للهدى عن طريقة تعيشه الآن أجابي وهل فه ابتسامة ساخرة أنه كان يقوم بعمل الاحجية والتائم وفتح البحث وليكته برى أن ف دلك نوع من التدجيل لا يحيه وأناف فهو جاد في البحث عن عمل شريف . . فهل يستطيع أحد من قراء الجامعة أن يجد هملا فهل يستطيع أحد من قراء الجامعة أن يجد هملا (العلازم أول) عمد عبد الله المهدى الضابط السابق يحرم الامبرأ صفاوصن ولى عهد الحيشة . ؟

أمر ممدى تويسنا كلية الحقوق



في عالم الموده

للسره فالشين حادق دهى

الكروشيد

سيكون الكروشيه ، في العمل التبل أحدث موده وسيقاهد يكثرة في الاسواق والجمازان المعومية في مصر من متصف شهر سبتمبر ، هذا الكروشيه ليس مودة المعابشة »

الماكروشيد، كاهو شاهر في الأنوذج نمرة ؟ ولما كات الكروشية سيدخل في كل اجزاء المندام اذا ارتفت السيد، منه جزرا وجب ان بكون هندامها كاملا انكون ، مودة ، وعيمهودة رشيقة جدا ورخيصة النابة فنمال عن انها شغل الفتاة والسيدة فتنتل وقها في عمل بعود علها



فلد كان مسد عشرين عاما بعنع في استامبول وسوريا و ورد الى اوروا و مصر ، ثم شهر و فت الحرب المالية ، فقد قبل أن الحالجة المنان الحربة ولما كان المالية المنان الحرب المالية المالم بين الآن من الأزمات المالية المنابعة الماليون ال بحكروا و فا حديثاً الرأة امرا أوق طاقها ، فهم قدد ادخاوا بيض الحربة امرا أوق طاقها ، فهم قدد ادخاوا بيض المعابئة الكهم لم يغيروا طريقة صنعه لأبها بائية ولم تعتبر ما كينات صنعه كا الشرب ما كينات المناه أو التناة الآل يكون ولم تنافرون كا هو ناهر في الميا الأبرة فو وكرية به الصوف كا هو ناهر في الميا الأبرة فو وكرية به الصوف كا هو ناهر في الميا الأبرة فو وكرية به الصوف كا هو ناهر في من المون الاعون عامر في المناد في بدرس في المواد الاعون الديان المناه وحب علها ال عليه من المون الاعون العون الديان المناه وحب علم ال

المشتمة وبالزفر على زوجها او أبها أو ولى أمرها فشلا هما تشمر به من سرور عظم عدما تركدي هداماكه من سنم يدها

ولما كانت ۶ النيونكات ۶ في العسامين موده حديثه للغايه وجب ان نحلي ۶ الفيونكو ۴

بالكروشيه وكذلك الرئيطة أو البونية والمها كا عو شاهر في الأعراج الرة ٣ ويكون في هاه الحالة العظروشية من لو بن المدنع من اللان الأصل والثاني من لون المسكنة ، كذلك فله الأكام كا بدو في الأعراج عرف و وعه بيخ من السيدة عكها ان تعمل حتى الحائم في الهيم من السكروشية تابسه مع المستان عفظ والا بكنها الالمها لو ماليمين ولا يأشد من والها اكثر من خمسة مقائل وهو وشيق وجيدوشين مع النستان وتكنها أن عمل لسكل قستان عام وفورشته وكروان وحلق اعن العلقم السكام الما

كفيت لم يفت القالبين بأمر الووا الابالود السنان على السكروت على يغلم وصوي وجالاه من النظر الى الأنسوذج عرة ١٥ أذ السكوان له و الا والساك لا يكن السهد ال على الأولد في مزفا من السكروت في يكا ان تسلم يدها منهة الهدام علها بعد الله بالسكروت مون ان عنام اسكير عاد هامي السكروت مون ان عنام اسكير عاد هامي على اسات موده

والى ارجو بهذه الناسبة ان النت النظر الد ضرورة مراءاة انتفاء الوان ف المكروشية ؟ النه تنقى واون السبعة فكما فى النهالى كفائلة ق المكروشية الوالا ينفى مثلا ان تكون السيعة أه الفئة قا مجراء البون » وتخالر الكروشية لبولة النون ، ولا اخال كل سيده الا ملاحظة ملة بعناية فاختيار النرء قطعة من عقله والفوق السلم هو فى المفضية مسن الاختيار بما يليق ويناهمها

الشعر الابيض

ينير سلامح الرجمه ويغيم الجال فاستنسل حبوب فينوس أنهما تضمن 25 لون التعر التابت الذي



ترقبه مدة شهرين بدون أن تسبب لك اى ضرر لانها عاليمة من الاعمان مخوامها احرامانة المسلال بالسيامة زينب تليفون ٥٩٥٧١

فصة كاملة اخلاقية

بين جدران الغنالوق ?

لعدى مذكرات عبر سرى في الزواية السكيمة التي عمل هذا الاسم و عت العلم يتلم الإنتاذ مسين سعردان

> مدسل سيها دويال مزدحم لشسساهدة ديم مانا عادى دوقفت على الباب الراقبة اجتبي شيوعى لبته الي عناك .

> ولغت على الرمنيف عربة حنطور ولالث مهاسدة أو أنسة وشيقة لا تجاوز العثيرين مصرية الروح لمرسة الشكل ووققت محاول أخذ محرة كل تستطم لشدة الرحام وكالت معتطرة الاعصاب تست أصابعها بمنديلها للزركين الصغير بمسوة ومتأنفة ومتضايفة كأن بهما كدو داخل الاحظها شاب أليق ظريف من الشياب الناهض إسان وتسكد عيونه تقترسهما وهو بتقخ دخال ميجازته بعنف تم اقترب مهاحتي حاذلها وهي والغة تنظر تصورة فاتنة في البروجرام لجريتما يجربو ودامون موطارو في موقف عراني ملهب الى يده بندكرة بلكون معه تم عمس كلمتين، عرية ثم المدته عينها من - الله الطروشه وفضت على شفتنها القرمزية وكالبها اعتزمت أمرآ م السعب وخطات مناللة كرة و سعات و تبعيا إكما وقد أخرج بذكرة الخري كانت معة ويظهر الأطريقية جديدة للقنص وصيد النزلان من حمات السينا اللواتي يمنعهن الاغلاس أو الرحام عديمن النوحة - ودق المرس، ودجع لاجبى تانيا بل أونيل بشارع فيمند طبها وجلست في ردهة الفلدق للمراقبة

خفيف لاه مكتوب عليها الريالتو الوطاب من الوطاف لم المرون الاوللل الم المراك المرون الوطاف المرون الموطاف المرون المواجب منها سيادة على وجهها على الاخرى بنظارة سودا، كيرة ، الله هي صاحبتنا أيضا بناعة الديرا الن أهداها بالتذكرة م مثر تعارف فاتساد فلنادق ، وخلت مسرعة وهي لا تنظر هنا أو هناك وضعا سويا بالمسعد اقتربت من الوظف وقات اله يسرعة بدأن عرف مركرى

وقر الترقبالق اعدها البدا موى واعطى منتجالق عبوارها حالا لا به عت للراقبه على طلى واغرجت طلى واغرجت من حقيق جهاز البكرومون للكر والتلكوب النواس ووضعت الا ول خف السلا عواد السرر وانتت الطارة في أعلا الساب الوسل الذاتين.

و دهبت الى هر فتى وأخذت الاسلالة من عن الباب و مدونها و ثبت البوق للكبر و نظرت في التسكوب فرأيت البرقة واضعة جدا والوو مداد ثم وضعت عدسة النوق فرانسة البلية في غب الفتاح مسومة الى الشراوع عانب البراش ودعبت المرفة فأطفأت النور وقالت الباب بالمنام ثم أخفته من وهو اللشاح الاحتياطي الماس بادارة الفادق ،

و بعلست في غرفتي أرى وأسم اللي شيء ولا وأن اخدا حرسمت ضرو الفتاح في قتل الباب للؤدى الى السفائر والنيء النور ودخل الحسادم محمل الربطة وهما خلفه قائلا لهما :

س باردون وجدنا الأود، الثانية منسقولة طيعونا ليسادنات دى رجيا عام وأحسن منها وتمها عام كان . . وعمر القادم اللاكر سبته تم

وسع الربطة على المائدة وناوله البيه شيئا فتشكو وخرج وأقفل الباب وراءه

...

كالساعه به مساوي

يتناولات السندونش وهي حالسة على الشراوع تفكر وهو واقف على حافة الفراش بالظر الها يشراهة ورقبة ثم قال

بعنى ما قانليش احاث ولا سيألتين عن احمى !

فرفت حاجيها الرقيمين جدا ولظرت له فاتلة ميدود

 والداهي آيه التعارف أنا بنت ناس ومن عيام كبيره وكان متجوزه قا يسحن تعرف على عاده .

- الكن...

ما الكنش انت ادينن التذكره وقبلها ونك ودخت قدت جنك واتكفنا كام كلمه ومثل أدملك للبيت ماسش وعرضت على النا تمنى سوا عنا خيف قواضت وجال ما نقف في السكة تروح اوليل تقد براحتنا وقبلت وجيت برحل مماك لناية عنا ، بعد كده عاوز ايه

ولاحاجه آنا محنون جدا وسعید بالفرصه
 دی آئل عرفتی جام دلیکات حاوة رقیقة زیك
 وینت قاملیا لیکن متی عارف متی عاوزه تمرق
 اسی لیه .

 معيش داهي الأن علاقت الا تتجاوز سبيا وعشا أم اقول الله مرسيه واوريقوار شيريه.

نعس وجه الشاب لمعقه وسكت لمطلة تم قال
- وكن يتفيل دعوتى ليه لما التي.. وسكت
- كل كل . . لك حق تقول اللي كلت
حاتفوله الما كلت فاكر الل بطالة ومن الماه فالت

الماعدة والمرساء

. وقفت بالباب الخارجي سيارة تاكس وقال منها شاب . . الله هو صاحبنا بناع السمية ولك عليس الآن بظارة سودا. الشكر طيما وفي بدء ويطة كبرة بها سنوانس وجانور، عشما

عامان وان كنت فاكر المان اصطائل بجمالان وسلتك فالث الطان كان وان كنت فاكر ان مدلمات شبى قبأه ميط لأن المث كل الماجات دى الى يتملها السئال اللم الأن منظرة الأمصاب وإصلاة ومضاغة وبدي أعفر من شخص داس فواطني بجرمته ، من شخص زيات إليه ودوشيات ورشيق وحاق وألانود ع المعص أحيه وأعترمه لكن مع الأسف ما تغوش كل و، وعرفت أنه بيخوش . . أبوه شبقته جيني واكب عريسة مع جملوكه من بشوع الشوارع فكلبته ، عابشه ، حيارة من الماني الأعوج حدُونَه من الامراض الناكة إلى يا مُعدها من والصدة زي دي فيلوس يها أمَّا الشريفة الطاهرة لكه زهل ، أخد على خطره، فضب مني ، ساب لى البيت ماص وراح على بيت أبوه زي المتات العلامة ما يصل وها بي شاله يومين وداير على حل شعره سهر وعريشا وسكر وسيدلة ومثني هيني مبلك مع الرمس الي شلته ساما _ آل طفان يتبطى وينشلي . . . الشخص دد بليه ينأه جوزى وتبريك حيالى (تم شهفت الكاه وارتبت على الشنزلوع منتجة عرقه والم . .

اتوقيكم المؤرسية على جدا الدام السكية اللي جوزها تنتبان مها في يت ابوه و بدها تنتم منه ولكنها على في اخر وقيقه يتفهم حالها قشاب اللي فاكر أنه استادها علشان بدفتي معاها ساعة فرام ، هذه رواية مؤرة دراما عنيفة كا يقولون سمت البكروفون شيا يقول وكان الشاب عو الشكار - أما متأم جدما طمالك با هام وكنت فشوش ودؤوت أما احترم عواطفك وحزاك وأنت منشوش ودؤوت أما احترم عواطفك وحزاك وأنت منشوش في كل ما قومي منه .

والثمال الشاب سيجارة وضح واب البلسكون النظال في الشارع ووقف بالنفس وينفث دخان سيجارته برازة

أما في فأمكن دموهها ثم البعث فيهما واستعدت الدواد ونعبت اليه في المكاون الغواد له عنى الاعل مرسبه أو الوريغواد ، وما الفت على الطريق نظرة وهو لا يعد عن البلكون آكثر من عشرة اعتاد حتى صرخت صرخة كتمها يدها ودخات مسرعة إلى الترعة وهي

عول أل

منوقه جيك اهو ده جوزى الي ماش على ارسيف أهت بجانب الشردوحة أم فرو اليش ، جالك كلاي (ازل أجدة وادبله الجرده على دماغة .

وسارت تعنى في البراة وهن تشدشم ها تارة وتعنى أسابعها أخرى وهي في حاة عصبية مرحة . وقال لها الشاب وهو واحم هو الآخر وفي عالة أرتبال تفساني شدد

 باد آن مراة الاستفاد، ۱۰۰۰ بات ، المسرخات مراسة

- وعرفه كان إدى المضيحة.

 امر فه حتى المرفة الانه كان استادي النابة المنه اللى قالت. فضحكت ضحكه تصبيه وهزت رأسها بحركة قوية

 ها ها عال جدا البيارة بات معرفة اهداك إدر ... ثم وانت وسط الترقة و تطرت اليه نظر دهائلة وقالت

الا استاراد د. ما سایقکش و انتقال منه , قدار باهدا

- احيانا الامرما يخلاش، فالمربت منه

وهى رتمش — وما فكرتس وم المك عنظم منه وأى شكار المالم داوأت. بهت الشاب وأخذ يستوعب معانى الكفارت الناوية التى تنطق بها نشتو الزوجة التكوية التأوة ثهر قال

 قبل خس دقائق کان بجوز اما داو دت بستجیل فهزت رأسها هازانة متهکمة وقالت .

مدعت بأه الميده وطائد بل وشرف وتعلق بل وشرف الكه المثالة العدم و ده شخص ما بملحفش الرحمه والشفة وه سيوان العالم على عرم كان حرم بين المرقت في المبادة والد في المبادة والد به المرقت في البكاء والد به التأر الى درجة الشنج والانحاد، وارتدها يش بيش الماد للتاج على وجهها ويخاك اصابها واسدامها لبعمة رفالتي حتى افاقت تمريمها مراكا والد مناكا والد تنا بين بينه وقد وست على الفراش مراكا والمدانية والمناقب موالها بعدة ومات على الفراش مناكا ، اما في فاستفاقت وجلست على الفراش

تر عفرات فوجعه فقالت لأهلة

انا فين والت مين وابه التي خابي هنا... ثم الخفت تمتعيد قاكرتها حتى له كرت كل شيء فقامت من العراش ثم اقتربت قالت بأثر التن جدع شهم شمريف باريت استخا كان عند مثل شمورك .

الم وقلت المام الركة المتعد للانصراف وهم ول ق

ر من قدر، ازاى المدور كن معنيم منيم منيم منيم وهوه يأد التنام مني وهوه يأد التنام مني وهوه يأد التنام منه الى الوث شرق وسمعة اعلى ملشان الهياء ومنان الست اللى اللكر في الطريقة أنها بشخم من جوزها لانه يبخونها والمقيقة أنها بشخم من شميا وعوضها أنا احمد ربسا اللى وقتى في أن شاب شريف ما استنكى فرصة ضمى وهيان المروف وعيان المروف أن مثل هذه الطروف وعيان وداوم المرف المرف والمح ويات

ودوس جاسي جيات طول حباتي روح أنه المحد والايالة ب لم شدت يده لهم ارة بعد أن عاولت تقبيلها وهو يجدلها مها وقدم لها كارنا الحد نقرأً له وارسمته البه وخرجت وهي تقول ه

الدائم ا

المتد

(أعن الطبع) (أعاديت السالونات) — (يين جادالا الشاعق !) — (في يبوت الدوات !) فسعما شائلة بلغ حسين سمودي

الحبمواكل مايلزمكم من الطبوعات

عطبعة الرغائب



فالمشدد شروا

أَيِمَناً عَلَى وَزَنَ عَادِتَ رِفِهِ . . مَعَكُلِ تَقَدِيرٍ السَّلِمَانَةُ الطَّرِبِ السَّيْمَةِ مَنْجِرَةً اللّهِدِيةِ . .

و تفسيل الحر أن السيدة منبرة قد عرفت في الرسط النسر عي الها من التحسمات الفكرة العالج الشرعي المام على عقد شرعى وحمة مألون ... وسكر وشرات و ولكها ككل فنالة قد المتادت ألا تطيل البقاء مع كل زوج . . وكان للاحيد الاخير شاباً من خريجي العدى مدارس فرسا وعو بندي إلى أسرة وكة معروفة في مصر وقد قلت منبرة مع زوجها الشاب عوارسة وقد قلت منبرة مع زوجها الشاب عوارسة

أو خممة أعوام ولكن جو الحياة الروجية في (العوامة) الراسية عنمه كوبرى اميانه قد المكر غانة في الدة الاخرة ، ،

وامتعت المنة المو، قد كر أن ملطانة الطرب قد دادرت عوامتها وجواريها اللافي تمن في صباح كل يوم باطلاق البخود وتكبيس السياش بالقريض وأنها انتقلت الى منزل صديقة لما تشتغل بالقريض ويقع هذا اللزل خلف مستشق الرسوم الدكتور على بك رامز عنيل الروضة . . وأنها قطت ذاك لأنها تريد أن تعاود الحياة القنية حرة طليلة من قيود الرواج ، ، ولكن ، ،

ولكن الروح الذي أخلص المسيدة منبرة

البدية كالاخلاس والتياضي بأسرته في سيلها قد استطاع أن يعرف مزل المديقة للمرشة التي استطافتها ، . تقعب اليه . .

ويقولون - ولا تقول عن - أن السيدة منير، أجرت عوامها الفخمة الى أحد الرعاما الاعجام المتمتين بالامتيازات الاجتية الكي يستطيع أن يقف الستأجر على إما المنع كار اغب في الدخول وهو يضع البيسة على تحمه وعسك (الدوموتيكو) الذي يثبت رعوبته ا

وتبقل الآزمسامي من أسدة الروج الشاب والزوجة السلطانة للتوفيق بلهما .. وغاية رجالتنا

۲۵ قرشا بدل ۵۰

اشترك في (الجامعة) وانتهز هذا الغرصة النادرة واقرأ هذا الاعلان ثم اطلع عليه أصدقاءك وصديقاتك

تدعل (الجامعة) في سنتها الرابعة يوم ٢٥ سيتمبر الجسارى ومع ان قراءها جيما قد الاحظوا مظاهر التقدم والتحسين التي ادخات على اعدادها الاخيرة فان عرريها سوف يفاجئون اولئك القراء الاعزاء بتحسين هائل ابتداء من سنتها الرابعة ... وسوف يهدون اتاك بأسدار عدد ممتاز عقم ولما كان اشتراك (الجامعة) السنوى هو خسون قرشا وسوف يعتى كذلك في السنة القادمة وكان يهم قلم التحرير أن يزيد عند اصدقائه الذين يتساون به اتصالا اوتى من غيره عن طريق الاشتراك في المهادات في (الجامعة) هذا الامتياز للوقت وهو جمل الاشتراك غيره عن طريق الامتراك في البهادة الله المتاز للوقت وهو جمل الاشتراك السنوى اربعين فرشا بدلا من خسين على أن برسل الى كل مشترك يسدد قيمة اشتراك من الان الى يوم ٢٥ سيتمبر سنة ١٩٠٣ هذية لا تقل قيمتها عن ١٥ فرشا وسوف تحتار الهدايا من أصناف الروائح العظرية وأدوات التواليت

انبيز هذه اهدمت النادرة التي الدنستج بعدك وسارع الدانواك في الجامع .. حتى تصلك أعدادها اسيرعيا بانتظام لمدة سنة فامنة

يرأي فالتوعفيات الأوفعات Barrier State Control

> 26 1 22 25 4 4 2 2 3 3 2 4 4 the second of a paraballa a and the second of the second

.

and a second of and the second second . . . y= 4 (2 -

the state of the و في حو س

we a put are to a the about a decision or by A 4 4 CHAP the of the second in the

ري الاست المنت المالين y 6 600 Ames 29 5 m ٠ - من اد ب حدد الحدة وافر me and the training and the dear of a second من الأخد ال الدلال عاقرات

ويمد بدياحي سنعه متحمية والرابع المراجع الراجدات 4 4 3 , 7 4 40 300 3 2 6

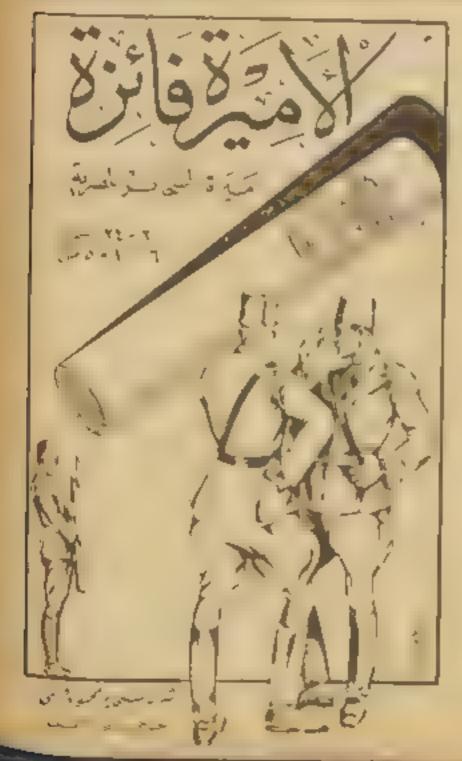
اس ع من داد م

---er aga is a see the see ----* 5 4 5 4 9 44 4 . T C . T . T

وفاي مدام ماي سواهاه

a wall on a sea of

1-18 - 1000





آخر انبا. الحركة الادبية والفنية



سود الاستاد توجق حدر مساسه ما الكيف عاس ومر بروانة الى دهنه من مساسه الاداء الوهوس الاداء الوهوس وقدمت باسه بل دره ما مر مر مر مر مر مر ما بالاداء الوهوس بالموان بل علو الى نصمه ساعات الكلها في الار المواسمة من المشارب المامة ويسمح في ملكوت المنال قصمه وروايه من فيو اما في حد مر المراف المواد ا

مه يمن حد هده نوان و با با من و المادة معه يمنع ساعات أستمع فيها إلى الآراء التعارفة ألى الآراء التعارفة ألى الآراء التعارفة ألى الآراء التعارفة والماسية بيهما عالم من شأن ستعاره لتقدم ووالته الماسية بيهما عالم من الداد الله الماسية والماسية وال

طنع و أهل الكيف ، بعد تنفيع بعص مواضها

ولا ومين الحبكم متحوف حدا من بيهور روانه ﴿ أهل السكيم، ع على السرح ، ولكن الدكتور طه حسين لا معه مد، من رأيه ويعده إنه سوف يشرف ينصمه على احراج الرواية ،،

وستند الارب حبوم من باحیته ه داوس مع موسیقی مصری شاب عقرف که مش معلر مات مکار دو سان استماو ه علی آن معم موسیقی صامتهٔ تسفی مواقب الروام

أكان الدكتور طه حدين فد كتب مقالا سائسا في حرطة الكرك النراد حوال درازة به تعرض عبد للمعن التي تلسب مصر والوائب السياسية التي ظلت ترزح تحت أعمائها

لا مو يرود من في حد من ، او حقة الآبية : 8 حسم للمبريون للمبروب من النبس والرومان و مر. من النبس والرومان و مر. مـ الـ

وود و ال ۱۹۵۶ مرسی ادها وجو مادی نقص حداق عدات و ماوه و الدم Am hard and as a same ha نحصر فاعلى مدا بالوراسة والأمراسية عملة ، و سلير أن عده العدوى سرت الي أدباء الشباب في دمشق وعم أشد ما يكونون همسا لذًا ﴾ . "أ، حسمة السربية وإعلان كالدالسوب عملا ع مو و 1 اذا دل العرب دال الإسلام 4 م وأتنا فقد فقدوا اسباعاق الأسبوع المسرقروق هه أن بيحوا حيال مؤلمات الدكتور مله حسين جع شبان الترى جال النوعات الما كــــة العُومية الألمانية والعكر . * • • • أيب دفوة الحميات العرب لامام والسمه ل جد و مان و به عال و به ما مره ی ده سه در دات د او امه حدای والكي مراهب مصابح المراضي بالمحي والأعوم و مهورجاع والمواه

هد د و م می معطو آسد و می شار با المواطف شداب ده بی و دم مه عی اتو حاد الشرعیة و تشدیم هکرة المروم بی موم مصر الیوم رمانها ع نؤ که لم آن الدگتور طه حدی ، یقمه مطلقاً حرجشمور م او الحظ من

م خل حدید برجه استه او د ادر د ادر

و الرود فيك ل بدي البياد وما كالمنا الرود وها الوالد الروالد وما كالمنا الروالد الروالد الروالد المكافر الله الموالد الما الروالد المناب وال المناف و الروالد المنافذ الروالد

و د حدد الديه المدوامين الأسامرية وهوايل الأسامرية وهوايل الأسامرية وهوايل و الأسامرية وهوايل و الأسامرية وهوايل و الأسامرية وهوايل الأسامرية والاسامرية والاسامرية والأسامرية والاسامرية والأسامرية والاسامرية والاسامرية والاسامرية والاسامرية والاسامرية والاسامرية والاسامرية والمحالية المسامرية والمحالية المسامرية والمحالية و

...

أحراب المنظم المن الحاق الأساوح المني الخدي عنا مع حوالد بي هذا المدود ال

ع سده سهو ها ولاد في يمله هي عدد م نو حاص لوان مه احد المسام لأ دوليا داد أنسان والحيد على تحتصل في هدا عراق خدد يا دراسه

و بهد بدر ما کو احده دو ی ما ها سال الدامه الدر الدامه الدر الدامه الدا

ال مسري مسروده اللي بالأراق الله ال أو الما تجيفي و أخال بساله لأم الداله ا المأكور المسري او الي و الدالي م الدالجات فقير المواد الم ماوات وبادا المأد المديد سال الله المسري لأخراب اله

90#

کیت دل مصحوصیت کادی اداری است الاسلام الی فی محمود با جرامت راجم بر المی شامی و حجات از ایمان مسلم بر با اینی المیلامه مجاد در و اداری وید کال مسطوصات المادی صداری

ويد کارمنظم اسای قدی صداری غیا و بی جارد انواقه فی در نیسه دادا بیان داشد جواحه می اگر بیاسه اماد

ماه ه ه مدي الي ده د و قرو ما ما م ده مدي السحب الكبرية ، ومها حام م ده مي السحب الكبرية ، ومها و د م م م د م د م م م ا مر حوه خد جي حال د حال الله د مه و د م خد م د م د الله د مه و د م خد م د م د الله د مه و د م خد م د م د الله د مه و د م خد م د م د الله د مه و د م خد م د م د م د الله د مه و د م خد م د م د م د الله د م و د م خد م د م د م د الله د م و د م خد م د م د الله د م و د م خد م د م د الله د م و د م خد م د م د الله د م و د م خد م د م د الله د م د الله د م و د م خد م د م د الله د الله د م د الله د م د الله د الله

...

م سوق مدر د ب او به ا من دع من من من بد ن د ب ما عامدات ماعة د ورث الماسة الأن من د الل سا بر مه بلدند د الله في لا بلايه د الله الماسة الإيراك وهذ الكائب للروف الأستاد أبين الركالي ا عليون المركة الى القياد بسع عامرات مد د ب

2.10

لود فبج ملك بافاريا

ترقص أمامه ارلمدية مجهولة فتثير شعبه وتحرمه من عرشه

معجمين عاداء الماعا

وی آبہا کا و اللہ ہا سی آماوی میں براہ ہدم سداد اللہ عامل

الله المراحة المراحة

أفر حربها التسير وقد است مداسو في الموافي المال وراد وأدم وف تن شداها والدارية والمال المالية المالية المالية والمالية والمالية

وجود و وه پرمد سرو بان م و بردن بروبر براه بدر الاستان و مسي وهد ما ده ي آمد الاه و ماي ها ما ده ي الاي سركو هو ال في ما هد الاي الاي براسانه مهاد الاي الاي عام مصادر

ار المدامة المدامو ما ما ما ومداد الله المداد الم والمداد الما المداد الم

هی جو و عزو

هدره مختل و الما^{کا ا} الرح<mark>ادی</mark> عواف مدر هوایی بایی و عمی بدا ال<mark>حوا</mark> حادید ملا



و دان راصل و المام الما

وكالت بالما المناط

و ۱ م و سام و برو م عوامی این و های و های و های و های و های های میرو در مای و های و میرو در مای و میرو در مای میرو و دو میرو

ولأحمد ولأ يهد قد بدو من سرين بدائمه فيبد الإدارة المدارفات بدائدي من بدائمه و الله و داوادو مدهرو من الحاملية و اللها و فاساد المايية و حدها و فليمان ال لماق الجاملة وفي المداكل

و مد علی ملت حدد مد ماده و مد مد کار ادر علی و دو و دو دو می و دو دو می کار ادر علی و دو در می کارد میچ در کار در کار می می و خی و دو در می می حدیث در مار می می حدیث در مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار مار می در مار ما

و هاد او دائيج اي العيار ميموم كند عد حدل منود چ أحد دائر أو داد بعد داس شمه و ادام داد المال مما العلام على امل منواح داراً دام عدد الى اللها

نخن نحدثك ! . .

and the state of the state of the

224 224424 1

ک درگون لاری تیجه تلافساب الهو که او الهمم الد و لا و مدم به الاعه و الله د و مدمی می به الله د الامرام والاواهیمیه و بیرای مصر الطارد ما جامه د

لیدی دورثی ملز

يعشقها اعرابي اسمر فيحيطها بسحره كلا اكتمل القمر!

بعده سه من حام هندم ارسه مؤعه الأنكام يه

ه الله المراده بر عام و هما مراده و المراده بر عام ها ما مراده بر عام ها ما مراده بر عام ها مراده بر عام ها مراده بر عام ها مراده بر حراد المرادة المرادة المرادة والمحروفة والمرادة المرادة ما يسم في عياة مراده عوي يسمه كنابات أو وسوم وجل عي الملاسم ذلك السحر كا ما مواب حسلا من الشمر أو مساسات الا الرادة المتملة لما تأثير المرادة بر حداد من حداد يطهر أراد حتى حلى بسلمة المات الاميال من عمل يطهر أراد حتى حلى بسلمة المات الاميال من عوام موسم الهائم و

وقد كيت العيك هارئة من هيدا السجر الدم دس خيد الهابه السي عجر دد ا الدر الدر السبال في ما يه دوس من الله السعال اللايد

کان داک کافرا لأن اشدنده فی آن لی مشبقه حف حق حاد عصر دات بوم اعترضی عبه رحل مساعی عش عل حدد و رافه فأعس ما داشه

ال دامد دامد و مو بعدل من و بوادل من حرود كا عراض حداث لاصلي الأعن شامة هيمة وتعوج من ملابسه رائحة مطرية قوية من عطور الشرق . وكنا وحدنا في الت الواحه الديادة فتحلمت منه صعوبة شدياده وأعميت عمو الشوارج الزداعة مساد ان الهيث دل هرى الي لا أميل اليه ولا الى التعرف به ،

وحدري امراي صديق يدعي عبد الرحن عبد ما رأى عودما صال لى 1 لأعمل صلة يبك وبين مسعود يامدام ظاه من قبلة الفوج التي ل أصى الحبوب وهم قوم اشراد شديدو الاحرام والمعد ولمى مسعود خطيه عنما ولا شدة عد تتل أكثر من رحل وامرأة كا اله مستديق السحرة المرمين 4

وكان يحدث بسد ذلك أن كان مسمود يمر عاسي في الطريق وظيلاما كان يقسي حتى كت م، دات يوم هد صلاة الغروب فامر صرطريق ، وقاد حاولت أن أتودد بيت فيردة مثل دجالكم الفر محة هر دست عراق والبوم ساعدك كيف شودد من قوى ٤ عهرزت كني هارة وقال لى ١ ان المو متسم بالمرام في هدد اللياة ، والمرام أو بالموت ظيس بيسا الآن

لا هدن الامرين .. النرام أو للوث ؟
وأد ساس تُعامل وحاولت للسير ولكه
وصي و وقال لى لا عرام أم موت ؛ ايهما
مصدر ؟

ه حسه صد احه «ائی کول بد عرام دول شدانه ۹ واسطنتی و سروری لم پحمب بل احتی ولم از د بعد دلك حتی سافرت الیالكائرا و گفت سی لامر سام

وسد عودي الى موطى إسبوع واحدوسائي مه معدب بالعربية عاد عيمه دراسي احبات علا استطيع قتلك ولسكني سعرت الك وستعودين الى طائمة عنارة درعاسته تبعيعا غارغا ومراقت الحطاب أم نسته عد ساعات قابلة .

وسد السوع كت في حملة واقسة وطأه المرت بدوار شديد لاهيد إلى به من قبل واس طل باسات كل دوء كا الله مدت كل دوء كا الدلاب الدين حوف عراب وحسى عط من مدين دار أن الدين طاق الله مدان دار أن الدين طاق الله مدان دار أن الدين طاق الله مدان الله الله والمدان

وفي الصباح كنت قد العنت تماما الامن شمور والنمب مالث ان رال هو الآخر .

و سد استوم من هذا «المدشوسلي مطاب من عبد الرحمن في هذه الرة وهو الأعراق الذي

ا كر عبلة اداعة لاسلكية مربية الشرق مقوة أرعة كياوات اعلنوا فيها عن تحارثكم وأعمالكم على المعلة المصرية الوحيدة الى تسمع ق أعد للماطات الشرق بأسره

راكام عمر عدري قدمه مندي شعول = ٥٧٥٤ اعدو منها تشأل الأعلامات وهدا احكم الشرق و هوزوا والنظمة والشهرة

the course a section , , , , , , , , , A property of the party of the

> grants a s - 1 1 - 2 c - 1 4 -4 - 45 40 - --واخت السار معنى طمواري المناحات

U - 1 44

w 1 4 50 mm

حامين حاحة واقبس

و به ده و و ورضه هر و ه and the second Secure a gay t a ser all glades as a warmen accas, man and the second the concess الأحال والأحين والأخلى وهو

الراق جوال جال والمراس ال الهرامو aye g ge , g e e e حسامتم کی ہے جانے سے این دی چی عدد دی در در مدوسه

The state of the s

and a majora or or property of a second ه . د و د منع م ال المحمد و مد و مد و المستعدم و م رقیه میلان او و موری می اند و بر خانی با و می

والأخرية ما الدر المحلوم المراجعية كالأخرى الأنف المراجع الماسيعية كالأخرى الأنف المراجع الماسيعية كالماسيعية لد مده الداد و الداد الداد الداد الماد الموسى و و الأداد و الداد و الماد الداد و الماد الذاري و الداد ه پات و د کان ورسی مقیدات به بای طبیعوجاد است داشد عمر و د مراد در این مان مد کسی به د و فاصد سه دو در به عاص دو و به دا بدید در

وغلب جدان فرخلان مط

In come a some is a All and grade place of \$ --

ا مد پاکیت مرق پالامد!

حراح بابنيون

THE S ALL A PARTY OF THE PARTY

أحاصواحك ساما واو

نزمات صعيرة

ي و بر ه د الله و ب

من ساخت و من الله مدالي و بالدال ما ما ما بال فوفيدلاسية ما يوان و داوا با سيمن گمين خود فلي كشكوا مبطى فعامة فستقني بحا وقعابه بي الم a person to an t

هه ده دلا من سخص به عد ۱۳۰ در ماج - - 10 1 1 1 cm. and the second of the second ی ۳۶ وس سے

مدرسة الدواوين

و المحاد المحاد المحاد المحاد

المناسرة ماد عبوله

مان دول العادة والمنا الاصلى الانتجاب الأصاف الأصاف المسالة المحامد المالة فالرام سوامية المالي بدوا فالمالة a sy assort of give plant to me as y

بعولوود ... فرند مخال لخال د

جلدا جراي

e constite s الداد ي عربي د م العدد . مده د فيه و عدد ونجي لا دي لاده د and an evaluation 🕶 و کل در مالت میں است میں و الدول على فو التي دور وط ب مه لانه الر من الدواص عالم الدوا a said age Delana god وحد چې د چاند سمادوهي د ق

سامه د و سوال الواد ده ۱۸ و ایا and a g angeles of your and · , because as for the

يا ين حالي عمل عال عال عالم المما عود عراد الأسان دا الجمار الجدية a more of clave of an 31 4 4 4 4 4 5 4 4 4 4 4 4 حددو مرس حين علا ي حدي

الما و المال و المال و المال as land a continue والد لأب ومهدون فالمبدو مع

س در گونستانس بینت

ومداؤل کو لا سے اے عمل افل ساد مث (۱۷۱ منه في ليرجه مجدات لداملي وماليان A 49 g 4

الراجة والحسلة فداه

me and a . 57 75 13 , a sar , sa , ", e ال جديد المنه و مائل در An gray ha When y day by per we wise is

العني فيه يهار موافدية y) 4. 46 12 As February

5 Single س ہود دس ہو جد المالح لاية سمية وال بی آه، ولی أسلح دو أبی

may ask ten were to be a m Barbar Pour ق مکو س ماورده ما وكال هذاب به عديدهم الجيد الجيد الم کی رسمان کی براه مور ولأحال الألب وحاسي مده Action page جود کا استان میک می عمم ه ماک راه کان مآم یا ويرا هد ما ساد سايمو وها يا 2 4 3 444

ا المدكوم بن احمن مام الوقي

ه ه و بای عباید به دو ا د کار کل

ساکی می به معرات و ای

a daylan a a

ود هم , بسرفوق هاي

en and absence of the man

اللي به جويران و لا بي ما

وهد الهان فاست أحداً و الدنيا و

ه او و وه ال مد مود

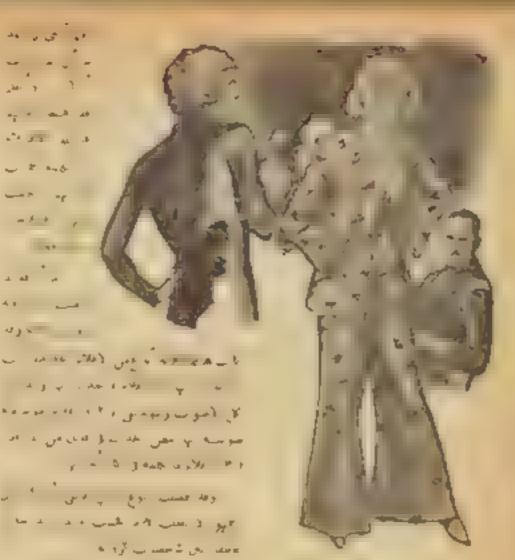
A grant a second

وقا عني حدا

en straight and the and the second section of the ما ورس او لس حوامل مال E+ 28 . A 16.7 " 149 arpes ox a garage A DU

عقدا عردي وفي ترض الفيس

25 Sec. 20 - Jan. 3



Illeria distai

فيد متر جودهاي في فطار الطبة ا عوفات بينه عمل حاطانوه englant plant but المن عالم المعالد عالم ولياها والمسا كرا و مرواد ما ما ما وهم و ما و عدم دي مديا له دي لاصطال مدينة الميالوشجان وجود الدامل الواكر الدين وقبية أمول النبيم جيا ماو الدم مهد أن بيراً به ويفعر أجل يستمر عالم المعادرة ولكنهم كالواق الراهم إراجلور مبادان بالمم الأملاء التكلية .

مد ددا معمول على الهوام عرصلهم الماليه

من رغميته روانه (خووان) لا له حسفته من رادا ستبراسية فاخرة لحسب وأعالانه كاله ب مد مد م در عه عمليمة بدعي ادى كانوه Adapt y salars -- 41 - 37 - ,6 Som sope we f east age son when) de proprie de de la compre 41.4 they have surely been if er bay salasta to No.

كيف نشأ كانتور ?

والدسود الافراعة مديه الم س موسم عالمراك واللوق وهو من و الله الموادر وهوا I Fame grade as ا د دول وفرانان دو ه you have a second العد المصل المداوليات والمواجه عد الما المي المي San By arm in ې د دو د دورو د د arguette agence was a server such ds 22 0 12 124

مقين د وجه و الا الا

the for the state

a demand for the

فليهان خيم ادداع لملط واليدامها

سيجيه وأساأن ما استلاب والأ لاسم مناص ميرج عليدي بده " وهو سمعم علم حتى أبه فه ، معني سور بال أب

رونالذ وكالتور

کل طام بند یکن کے شمار رواد

کو ۔ وقع خار الی بن فضالت ہو ۔ ان

من سويا دين عال جي جو جه

للحاق به ونعلم الديون في برية يبور اله

لا هن هو غيي لا دلاء - طبه - 4 م ع ع ع

در بی رده مو سخو ب مده

سي المداريجة والأي هو الأحارفة الذي المدي

وأسته فأرضوه عيرواي الأمارة أصوه

ووساب في هذه (فيلام ارسه م

عدم دی کاب مصاد

or a series of the series are

. وج نيوه وهاي هنات للبرم .. و شرات

وگانتور عبل الی سنای اعانه الهود امثاله الرحة می است و ترجه بناته و می اروی قصة طرحة می است می و به می در به به در به می در به به در به ب

وينانه السعوال من أسد عاد عام وهو ياضك والإدل

الـ كانمة أن أتكل في كي اقام المحمور صوئيما وحمد عدد ال

حياتها في هوليوون

لم بكد ادبای نقس سبع ساعات و موجود حی سات احترها و مرت اسامع طوران كلیا د الله و می ساد لا كدی و دا و د لا ی د الله و می ساد لا كدی و داور لا ی کی عابی د د کی شده مدودی داد در این می داد کی داور د می دردت مرد ی سواد د در اسامه الحادیة فشر مسادی لای تعمل حتی السامه الحادیة فشر مسادی لاستودی

ما في قبر الم المبل فيكات تنام مبكره ولا تعمل الى الجملات أو المعوات الافي الم لاحد . كان عمل به معموطهم الاحد



الياري ا

وقد استيد جيما تفراقي فيقابد النساق الم يومة) وعادت الكافراء

مدسات دي ديه هو البيرة

عمى تَرْيِد في قابليناك للاكل طبيعيا دون ان سرصك للاحطار التي تتألى عن الشروبات دات الكحول القومة

أشرب 8 ستلاة أو الاهرام والار هيب ورثي مصر الطاره





For the way of 3 · 4 · 4 2 , . . , where the transport of the second P == . , 2 4 4 44 ا وه ا ماني the state of the state of

الي والمعادم الحريب المعادمون و المراكب المعادي المعادلات الأي المحول المراكب المراكب المعادلات المراكب المراكب المراكب المحادث المراكب

تراجم غنصرة



Ada pour

صورة العلاف

حای رسید .

3.0

وأحسماكما أمها ثمل دلاله واسحة على أنتا لحدوق في الأسوار عال ماية منها الأمان الأي شهم می اور معد با است سخ ۽ في ا

- 40 200

للمرية عقد ومصافد مدام فادي en in a case of a gent

ماعرام عليه الاستاد بوسعه من أصلاح سبية الشعب 749 14 444 347 2 ويرابده العامطي ويروم المدمدة

to the depart erer so here .

و جي هد د و سوه a cran see a see

they a war to the and a serve and 400 mg = 14 e y a la de estada

فيه عوا بد

er a an ery or of pe Constants a second A so a year of a real to and the second

19- 30- 1 - - 19- 18-ور ا در می ب و دره a consister a way of a second All a war a day سی د ن و ده مد . 75 - 2 Bg- A

ل آمال عوامعوار ١٨٠٠

الاعالية واطال در ساء ،

ردود على استلة القراء

Harris a la back ه څه د سدي پ په و سوالی ساعی ایرکی و حصف د لا ده ما مان عمد را فو هم and the same of the same of the 28 8 2

٤ - ١٠ - ١٠ - ١ - ١ - ١ - ١ - ١ 1 - 44° ag 10 - 44° a

جماعة النقاد

The Property

-> - 40 = 1 الما المستى طلقه ما الما الما الما Lee go a shia Peu da da Late 14 74 34 -

و مه ال محاله لم دواد له 4- - +4-

الأمورة عوالسياء garage of a new way C to - 2 m pour t 4 - 2 3 -4- 1

وخراب سانه مان کې د څکار و دید a some data of the second 1 5 m n n n n n n n n n n . . 323

ge extract t ہ جا سے عدیدی عدی عدیدہ عدی ہ معمر فاخريه الواسحي فيهاي المع علمان عاديث معامي بالطاواجد

ہ کا سول وقود شمہ وقال عامد وهي دد که المحاوات سنه صما

الحديث برعد منه حواج ما الو وسيني و دوفو ميد الأن ال المداني الم المساحد مراس الله ال ن مد دس بن د در سوی "Emply a now have having you a 2 سطت اول د فرد ده درسه ما د الله و د ی دهد " مداوم وی سر عار ہی ہ

💌 مره چي هي مهدر عبي ده مو ي واسترونه برخيانه يول ماحا

احبار الميم

🕫 فيدما حمين لأمد بالأحاث الى ه م د سپې منځ و د ۱۱ . المولية با ورود فلا يا الأ مان و ژبين و ند کي پيد . ادو د

ومام الأحدق ما مه الأمار أحمال ممال افتل مان فالمامان مانه واکنده می می مید از مان به خی ہ شع نے کرد وجدد مندس ہا عن ومهاو موزياتها المحافظ والما مودود مان څو استي مانواي والماد المالاق المادة

ه وهم این کریا هران جنبور این ساره عل مومین عدد کا و ساق خوب مم کی د دی وی شای

وجد دياري هو لياس مميد السياد الجامة فل و مره و ها من او ب المحوجة بي الأنب سي دن آيد عميني به ومه ۽ موجه • لا ساه و برنجعرو بر ولأحمام ميا ميان عاور حسم عی آنو ہے دی حددہ

الع الأور عرد عد بالما عبر عام الحسم والكاما م عمم والاستاق شام سي بودة وسكو عن وعد محسة وحبه فع ع

🚸 مسافر خول د بور اورومته دوايا بن کوستار وطعیهما خور ی رحیه تلاه اشها ی

و و و دي خير د خا د I dien charant manage to ره و معد مده مکار ک ه د . د و که از د -وفلام سے یہ سود جا و کون ہ م تر موهر خو بر سند دو الاه این

ه ساء دروس د د کاری حده د د سه and the second of the second ق ما و د دست جي لا ره مدل دار لاه جي سدم ۾ وقد دد ادسه مع

و يه د ب د وهودون د بلا ي عين

عملاق وعو کارموا تحصل ی ووانه (اللاکم ه سادت کار دم و دمول عال و سادة) فرفشه في يادي، الأمر لاي الدير کان السدمة بالمرع من اللاكرار التي كان عد سے کا د سے دسے فی میعد و عی عدال و به است دلا که معر سمره م کا وعدو کا م م سعه عداله من عوال الملب هو اي عالم و المداد م على هيم الو

بركم راديو وستظيرتي فامور الاول لروانه أردحل



حدى بالمنظول، اللان في هريم (وحة الاغشود) المركة والريح



مدائن لصبره مدهب

الله في فره بوع من بداك به على الله الله الله وحد شده با كن به على كل مد وجهة و أمه دول بي مده به مده الله و أمه دول بي مده مهده مهد الله و الله به أو الله به أو الله به أو الله به على ومع دلك ها به بدهب داد من في ما بدهب داد من في ما بدهب داد من أم به بدهب داد من أم بدهب داد من أم بدهب داد من أم بده من أم بده اد من أم بدهب داد من أم بده اد من

المستهد شد کر دوست محس ۱۹ د د ما عید الی للتصلاعام ۲۰۰۴ لاعدامه آومی آن بصرف وعلمه می الحر وستة سردبات موة کل ام اظار الله مدد الراحات وصد قامت الحاکمومه بومده هدد حی الوم در شوم ای منتم

عدات السائمة الادامة دامة ساواء
 عن اله الخرائة عي بعد الروضات في حدث يا واحد من المحدد في الحداد في المحدد في المحدد في الحدد في المحدد في

ستحل بإداعيا فالنسو

سب می بجو و دمی تا دو جر ای بینی دولی د کر دهد الاستوج فی می و ما می با الد حدید الا کا ی بر عداد این این با علی با الله عداد الا کی بر عداد این الد است می با مرمی علی این الد سام می دمی وی بردر

10 mg 1 mg 1

الا کلری لفد پیک و دیکات کی بعد الا کاری لفد پیک و دیکات کی بعد در کاری الفد پیک و دیکات کی به بعد از با حق استفاد این الفاد میداد این الفاد این الفاد میداد این الفاد این الفاد این الفاد این الفاد این الفاد این الفاد الفاد این الفاد الفاد این الفاد این الفاد الفا

معوس أنه بعيس

العدت من الهر في بادة كوهو دو ما معدده مسام رطه كي دم الاو الوجاء

وقدعت نہاو ہے۔ ان کا اور باہد ف مامنا نہا فقد دکرت کا لاجھا

500 1340

ويد جسب أن حد الحادث يا أدا الون فقتمت ووارد مأن

والدفيات بأدو ملا منها لأ، فيت الأ ممهم و الله وقد عمد حودات فالله في الرائدية إلى لأحدد الله ما عرال فيما معولة فد كان عاصل الحاج

فقير أأم عمر

ا هن د کامن امر الاحد جد محد مصر الد در ميان کام الحد الحال د الا ال

وقد صبى الامير النائع أحازة طوطة في دوون مع حدد الامراطور الذي كان بمعب به كثر ا و مايد قائلا ((عنانا الاميركي الصمر)

التي عظم ال



سرمان دېکالمولايون لک

ه چې ورد په چې کې د د د پا سم پې محو اسه د دې د سمر غړ

م من عاسم المن وأسم صفا الحاساء والدر وقتي طفق

ال أمان حيام 4 و ماري ماكار 4

we a second

...

مینه میر را کایلانی باب باشد و ی باشده

وعظمه فطلوقي الرالي الراج

ال به مداوات والاهالي والاسال لاوهم دامراً ا دامراً ا

of a met al

عندة والفرة وجوالمستناع المرادي

المام من المام ال المام ا

ا الله المحرق والمحرق المحرد والالله المحروف المحرد والالله المحروف

Anlamiyormisin 11 ... يرا تفهمي الأ

fout was a

۱ سر مدد

، ای اسار

1.7. 11

* - - -

. . .

400 1 4 007

* * 75

No. of the last of

A 1 a 3

** * ***

.

- 1

. , .

.

.

...

4 1 4 6

- - . .

. . .

P House

4 4 4 4 4

ر د سی ۱۸۰۰ خ

4 - 1

me the year

و د خو د ست ... مر بدان شا

و المان الام

. 44 3

ه و د وه ي

4.0

8 10,1341

w h byen y's

* U .

9 4 1 1 1 1

A 1 ... 1 ...

and a

-

garage care

.

45 4

.

4.0

ALP 6 P 5

See and

160

بزيال الفيار السيقينية

ر سدالة فلسطيب

الاعتداء على مراسل (الجامعة الاسلامية بياد)

when a contract of the

ل فنديا من الادلاء ب به كات ه. . . الوسوكي مد ولا سي الاستاد باسياً عادلة الرصية من ، ي a manager described our e i done caled a -وها على كاب هذو الاثنية أحسن ما و م

وم و دور ما ما ما ما ما ما ما

من اجل حبر عشرته الحامعة ١١

خرس الأملا واحمر

ک دیره یکی حاصده الود به ته می أحامة ومسيحتان حالل مرحدة * هاو این بنه به این می اصادو جودام and a second second second الل من در الله مو الله هد الباه ب و کی بلای به اوله . هد حاط دس عد وجود موسع حا الاستهامية من دوسول الملامهمة من الراقصات : 4

ولا يود أن تحدر كما انحد . . . دمر مافرت الي يقداد , وقبل مد ه حمد ا ق The second of a pay so لأسهى وكل والجوومي حمامي

فاحلا على سنا غير د

Jan 1

ه کي عي د د مي ور د n us a management حيالحمل مواحبها ومال ما مد ی ده د سه ای مهای ای والأماد ما يوس عم صاحب و الدا a 1 may 2 2 2 3 3 4 4 2 2 4 4 o a . . a alta earger) عوض دا دو و ساول . و هاي الماء المدادين والأحامية والمان

ب شہانته دفته الی عدم التمال می عا ، ہے ،

لل فلا وفلسادهم الا الحريا للا عد

ه دو یې سختې د له څو لماو له څ

مع سر مرهم

ے اور یو کی رہ موں ہے ت کی

general a fire his of green as a second or accept the p 2 × 2 × 2 × 2 × 4 × 4 × 2 × 2 ×

Amount of San (4) a develop day مهم مدور ۱۸۸ ی

م کل دیره ساسده دی د س to Sale of Agency of Alexander مرم رد دی به و کن م a grand a company ي کر دن خان محواها دان اد فن and when the second was an analysis of مو می و ساه سی ماید امامه یدا اما سه سے فاعمان سے دو د جاہ



عال مع جه ماده ي هاي

48 44 A 44 A 44 A 44 A

Add the state of the state of

.,

market a ne market

the said president

لد ويه له الواطعة عود الد الإلمادة في الالمام عواق علم

وددر د سدد د . ۱ . و مهي و

10 t 10 t 10 t 10 t

بالرواق ومراكبونا موادا مهو

a constitution of the second

mg - ...

د کان کلی اور موجود جمعه کانون هدای منتفاض کی کور های این و جانب ای با ها کانور ای علی داخل اندا شم ایسه

and a good see.

المار شرطي

م عدال در مراهم اسى كا و كا ما فسال المسال و كا المسال و كا المسال و كا المسال المسال

رسالة العراق

N 7 8 6 41

عدد در وکامت معمده هی درآن وا و درومی حدم و اهد اولام خی دار ها او و دامنده دادی و دار دار ها او استان درد دارد از این داد درد داری دارد از این دارد



ملالة نقت فيمن دهك البراق الدي طبت الاحدار عبد متول البلغ الطم بوداته وسوف مشر حدثا عن ملاكه و مد د م

سیاف مصامل پستجون کابر ورشاوی الد مشمواكليم في أرص واحددة بكون لم حكم فأتى وفوق دئك فالهم لاراحون حكومه العراق ل حكومة العائر، نقسها أو معي أسم الحد الأ ------عدوره معدده مرحانا أن هج فاعاموا واسوا فالديا أشكومة المراهكين عدان المعجم ودائموها معاه e o a desta de a su A DO a - A gar of a gard مطابه جان جراؤها خام ح وحد عاومه فر عامان وا و اساد H 21 42 4 2 4 4 4 بالرحمور والأناعل الرياد والحيوان والم The contact throught will in راصه ديوال بوغيا دانيا والمعا الم ال ساء والي . المهود A a year of commence of " sur P Your " " be " A Tracy was also will come me Riston projection a roll of the to the get an interest ه صو دو خدد دن هند لام م د

مو باقا عمل می و مده ۳۰ ماسیه و م طعه ۳۰ ما می و ۳۰ م و

الانزعامو الثان ا

1 \$ men & ea 6



طبون مد ..

ا کی علیم آن علی له د و اوی حد به او در اداره به در افزون و حد به در افزون و حدی علی مد دان ه



این و خوالده این است. این دعاد اساماه ایکام پایاد

المستقدي والمستقد والمالا سرائد والمالات المستقد والمالات والمالات والمالات المستقد والمالات والمالا

اصلي علم

ه ه هسد . علا و کا و هامه د د د رملا الدی د مد رملا الدی

2" 2 1 2 4

اما الاستقال المنتقال المنتقال

وا مد رد به <mark>بوطور البوالة</mark> و المد مد عرامه و داوات "كالتحل" ا

و عديد مراه الله التالية التالية التالية



صالة المطرية البابعة سعان محاسي

المطربة سعاد محاسن

ر دسته م ود منه فرون

ساه مدد حدد الد د فاق حدد عدالات اله كان وم حدد امن المه فا ما أم كان وما " الا ت

الناق في الن

ساعدا ری زمیا که اساح

1 1 may 10 15

MH

ماحدا أعي والتا الحاسة الدوسامي ال مد المالية هي د جيد ر منف در عديقة - ده دد على ما عالى والمات معرد حدامة ن الأ وا لامعه العالمان 2 3 - X 2 م حديدة و دعيد سيده عرو ب الى . بالتعدر سعة حب أبلا ماكال المصاعدة للمان لأيام الراجب .) 11 4 1 000 3 9 لاهد معرف عام ردد م معاول و المقالات بالمعجب y a paralla y a da a facial y Sia da جي الديلاني المدأ عدد الهنه لأمام منام مراكا أدماق الورث العين بالأب هاد and a second of the second سمهدم ج ما عي دي.

10, 3.,-

عبر الدين دمرق المتدريس

ويراب المدرب نواي

المن في عالم المنافع ما المنافع المناف مروعه غړانه لخاوار الانه اصرابه المه عب أن عمر بأم لا مرف لا عد المنحي ن ب او لا مع بيء مي مدود اي الديد أرهد الدير ال دير الديد الك ال في السر معدوة و يعدو. لاعامية دادات اليوشو ملاماتها عد - ب with a second contraction of the ق کار د د پا سرمیا کامدی بایا ، ور شادم د د د د د ۱ و د ۱ م ه عدی مع المديد س من دم و مده ور و عدمان و الدي لاحد الدوان و حود and a wear a consumer to SERVER OF THE PROPERTY OF were constitute on the services وفي ما وسم فيه في أنه (اسران) ا به کا سیق د جای د کاب س سرت ل ی لای کا سی بیت 4 4 4 5 4 0 4

اقرأوا مباح الخبس

مجلة الصباح ع علات في مجلة واحدة ع معحة • مليمات

ستانلي ... الى الابد

قصة مصربة في رسالة

بعلم المحر محدي جانظ

- ي ی درونت پهرونت لأنامه ي ومأس عاهر عوم ما ما وجوها ۱۸ فع الداري الا الا مام جا وال أول مه ما هوه ل سطمي

والمستدادي متراط دوميا الدهراد مدين ان روسا به ديد و معمر د دو یا ۵ در خل هم ري د در ادر ادار ادار محم سر در حباس لامه درم پ وو کیا ہے۔ اور مال ريخي هو معم صبحان اردان

كبا جداد ما ما ما موليدو سر باو د سه می طر به ج به و من مد الله عد ال لأمو -Car same character was معبيات مدي و حرم في مان من جي ٿو ۽ اسان عوال ع دم كل بعد

as cornare as from والمدير أنت المواعدة المراجي وألب آمو الأكساء ماوه ـ كان بهد سا لاو و و د ی ی هد وما إليم أعد بعد عدمات أأمل من خاطبها لساب هم و ساکر مواهب حو حرالباجل کیا د عبلق .. والكل يربقنا .. كان في صناالنجي المعنب . . وهو كدبك في الوائم . . عن النحر ولدر، وق النظر مدى وعال بي روسياء مدق

عمر عن وملا*ث* الد

سر مادهواتي بدياصاديق بدالهالاحتماد س - دن الی عرف ورمعنا ی سیدی چتر ودعوين ي په دهندان الانكي مدير ر در دو دو الاستال ال ما فا هم أن أكر شخ فمورُ إنها و والخوام أأرأ فالأبدأ مسأمساه وغرامر فالخمير ماوها بها بالكي عرا المراث وربي

برت منافلا ول مرد بستائل در المبطامي ووقات اللي فالما المرك الأعالي ر As you was to do you بوم أمماً وكانك أحست الاحتيار وأسأته النبورة . . الحارة 💎 ق آن رامد و میں یہ میں سر مه أو ساح پر سم خوو د ه س و الم عرب به ماطره محري دم كالث أو بنية الدالمان سمر با ومدی داشک و کی يو يه يك كي أحدد في ما كان با دوه ورك عاورده

معد و د جس جنها سب

Burney & Commence وعال کال کے ماہر وقال علا حجارا بالمولاية مرابين والكبي برات بماليوان عجراتمات وحداعي أمراد سو و کلم و مده صو کی لأبرين دافر يدان دو مافق سر وجام سدى سر واحجاد عي اماله وشياحا على سدده دم ساق سي عهد سال الاري دیال سالوی فیم عاطی خرق الصعلم بالرب لأوعى فوسد وسرف ا وارا له

كدت الأحتى فنه ر. وهي الحب ر. وحكن do as a second at the east of the sale of هد هر مو در على لادر ا دمد سه و حرا م من من الرة الاردعام -جانديند ويده بان ول حراء ات بعر ولا ورأنا لوقف وروأت بور تلك الناد الأو مكة الارطلب مبلادات ٠٠ نعلت فحك النوقي. والاسكيت . لا عكنك أن عمور على .. وعل الأحمل حيم عرج من الله المراوعي م الما عوى والنص فل كيت وحسومه بعدت ود كاهل دووم ما شین در وساهد فل د ناه بلك العرم ۱۰ الاسكندية وحوجا واصها المرعة على الساحل ست الامر وقت عند هذا الليد بل إلى يعاب سر أن ما هو الآمر ادمأ أن أكون ا ماهد الى در در روع عامه م على المعرفة الما علم على على الأولان " A LU LLE U LE Y P & LI BO LES و مدعه ال عدية المراف عاق الوجاد ساء لا تقديا عن الشرقيان ما ما ما

the wind was an also get الماليات مي درو و ب عدي عن ه. . . وماطه وأب وعرك في عدا والرائطات وبيعاماتهن عاسرم والمهدب الل لا تمرف القمل والقباد

حوث راسان ي جو سال خود دای دادی د اواوا ۱۷ Je 5 -لامر بي ساي ماي ا مراعكي حدين ستائل وسجري كاسمرك . . الى أله قاليادعك بود ووالأمديامو والح الله دون سرى بالاندال والح معرض گلاره، من بيحامات ومايرهات . . من مد وج میلا مد حس سم ۱۰ سوي مي بيد والساقة بري م. اي و ه ال وهد دار سم عدسه ان مد واحمه العامليان وتأمير بنائ لماء ل دهشه و عدر با بيث عيده ديم ي التي أحولها - ثم سارت بعد أن غصها فه 🐣

سد معلیا . . کلت بلاشك نلك افي كات سي منك قل يوم أن تنفيها (النوم) حيما أنزله البحر بستالي للتحول فلك التملم الاول الى معرفة . . وصفاعة الى الآن على الاقل . . وشمرت بدي مدي من المرة م. وهم والوق

لله اليوم لاعود أتى سبيدى عشر . . ولكن حكدا صبت أنا . . . ولحكني دهت لمرلي

بالرو وقاماء شعرت عامع معنى فركت الديود عمر ي وأمرت في سير على مد في "کو س)، حتی و سوامد" سه ه ف-واشاسی سایی عنی الد کسب - الموجدات و الا-) عمد عوم وللدور أن سمر مرب البدي بجاوف ده والدي مم مح عب السيارة لكي الراد . . ومقى ينظرة لاعربها ولاالبيميا تتاما برولكته العاها أرهدا اليوم الأول مرة فيسيال . . حن السالق يترف أستائل . ونوم الاحد على الخصوص الماني ولا أما وأنان مرطك معم واعترات لاكوم ب مر شرائعص يرتبيه لاسه والنص لأحر حده شوه م دلا ال بدو و حددت امرت ۽ سلام وعي بد هت الانتاء الدسان والمستأثر لفدا ألحا عهادي ق - ر صك و باسس على الرمال . . خ ب ب و در ب و مرد و کابت الوعد جولاء مي مام الاملية م دولتان دا مد مدم ك ومي ومروع وعدم وما I see the upon the see ا مرة و ب بيد فيموه و مجمعها . مو الى في ماك الماحمه محرك وم من الله على صور وعا حاص كايرا

م بي المحم كس اما انك لا تعبيها من حد وهوي -و الله وعم عدا المنظر الشعري ---الانساني. ولاتنس حي وحدوكت

ترمط جا وحاشق ا راکه ایاده شابله البوائد أأأ ومي أأد أبيا أداي الم ورساره لاباريم عي وأعيدأ إنجابها عي مياماني

> ا ملك أن عوث حنا يستني م حدث م واکی ما لیمل الآن ، ورحم و هد سم علاً نفسي وقلي، وبكب و لات ، ولا يبات آن تمرِّ على الآن من در و وسه على شاطىء ستاطى ، الداء وقد حمل لك علامات مطابئ إلى السلاح كديث المن منه خطان و که را معوم ی میسا م هي صواء المعلى والانها الأومالة من الواعوات ا الله وافي لاسامه به كا مد ومد ود کوری اور محو - ی س

> وفي أول عطلاء م ت د سه سد م فِمَاهِرَةُ لِمِنْ مَا رَاءُ وَعَلَيْكُ أَنِّهِ ﴿ ۚ إِنَّ الْمَاهِرِةُ مدة أخرى . ، والكن مدة غطب من سابقاليا

وغواه حنف عي مناد

أطلك الآر لأود أن تسألي لسادا تركت لإسكيدية . . وشافل في داك الوقت ولحأت في القاهرة عرها ومطياء ، وأصطبيها . . ولکن داك مې عده أحسل خان او پېره اثار أيا ، قلاعكي أيا مكان عدم و اي .0. . .

فالتناهرة ضدي الآن . . ارحق عني الزم وقلى للمطر وومساللهم .. من روايات باستاملي و بي واتمة الى لست باول صحابات .. ويشبي الى لبث بأخرها لسايا

و سب أبي تعطيه وداعا باشكري. و الى و م الرود ما اسكندرية .. وو داعا بشكري بتاهيك مرة احرى . .

> الدالاند . . . دند الي الاندر . وجدة



لا تنسوا قراءة القضاء المصرى

يصدوها وبحروها بحود كادل الحامى



على حافة الضمار

when you a seek of the seek of the

a man a series of the April 40 A Santage

> 40 - 40 - 40 - 40 - 40 the War and L e can be a distant or a 1 28 gle de 2 y a d 1 a gat no price a se ----and from any 5 -94 2

, co , , , , the a sale day to a first ot seles en en s and the same of the same of , - 2 4 - 1 - 2 - 2 5 2 AND WES . بلايد ورد في المحاوي دوه مدو ب ادب جر بد این و است a to the state of which was an are و حوال و د ۲ می حرال میدان د مراید سال محرب الان فة مصبة ما داره الخوالح والخدو الحدود والوحد الدوالي م ما کو من باهد جو عد جاپو ما عفد سودن د ی د ب و بال هاورد

ب ب و خور

and a second property of the a for forest b Park and the State of with the same and the the you have to n 1 4 4 1 1 4 1 1 1 y her town as many mile at many a g of the stages the the said of the part of the and the second second or a ship a congretor 915

a car a to a to a ص و المحمو المحمر المامي and the same ما دوموا فهه المالي الأام ما دمي A 20 94 . 4 344 Ag No يروها أنجيه ومداد أأخي واعقل سرم ما حمورم بداله في في فروا د ريس جي جدوجة بدوي بسا 1 m m 2 st clas 3 m m 1 and a star of the same ونزوا فهدوه دركيت فجاوا فرانداه يا د مبلي ما حادث في هذا عبود 💎 خاد د مومندي وحاماه والأوراض أأماحانا لأنح موهر م الحب بالمعا المحاورات ما له ایال در شاق مداها انج کورس و ابروها

the law good from the terms of the terms of

1 4 . 4 page 4 42 4 da 5 0 5 1 7 1 N V 1 * carp to proper a page and when the same of the same of 4 9 4

All past talk at the game of

3 5 Ax ma - 5 A - 1 - 914 and the second 1 4 4 44 44 45 . the are a property to ديده لي خالفو مومية بمد " و • A MA MA C . CID 36 (a co c jo cp >) c + al · de la company and the particular of the part مسوف بي مقام العين عداء هو ال ١٠٠٠ مان وم می بحدی د to receive or ray

والأرام ساورهم الأسياء و الله فل ليمجه ال

قصص سينميه لم تمرمه في مصر

الريال الفضى Silver Dollar

J	* 1 * 22	-ق	. ب ش, بث,
<u>-</u>	أ عيد الم	No. of	و ٿرو وٺ
1	4		

علم صبح مهمى

1

بدأت جوع موسر بر جه خو غو مو احته على الاهم ووقف سن ما الله المدود الله وهو عدل عمده خر در الاده المدود الله حمود الله المدود الله الله المحمد المسكر في أن عليو حمود من (حالاً و يحر مقاطعة كمساس الى كلورادو في الذهب والمال وليكن هناك زوجته اللي ما كل هم معدم وليكن هناك زوجته اللي ما كل هم معدم والمكن هاك زوجته اللي ما كل هم معدم والمكن هاك توجيعه الله ما كل هم معدم والمكن هاك توجيعه الله ما كل هم معدم

ان الدهب جنفاره هـ * و وف سبح فنيا .. وقد استطيع قريبا أن حال في مقد للقاطعة ..

وتصعك عي وتطلب منه أن يلع كل هده الأمل .. وتذكره بأند سن حن مدم من سعيره التي علكانها وليكه است. وعوب ل عزم أكيد

الدن مادهد و عدى ، وسوف و الا عدا كمستنجق فل آمالي وأحلاي ، ولا بهد الروسة مدقولة له ، وسطر في الهاية أن تدمى السنة الرائع المائع الرائع المائع الرائع المائع الرائع المائع الرائع الرائع الرائع المائع الما

وجوالم فلين الأمراجي عالية ماري الممام اللكولة منه ومن رواجة مناوة وأبنغها الصداحوا

ي څور دو و در لا اخ سد وه به وهو عد و عب ولا مه اسر مو الل و د اما و عدر الا د حده الا فساده حالا أه لا د عب دی مده الله الا الله الله روحه به حرب ای در ده کد این الله به ایر دست این و حوال الماله الا الله ده ا

و منوف ما این این این داخت افراد دخود او ما اداخا داخت اکم امن احد اداخا استاوهو داخت اداخت اداخا استاوهو داخت اداخت اداخا استاوهو

ال المراكد المال الم

هدید و ماج او چا که و مه اور وال کد عمل او خال به د عواد آسان فادید اهر و دور مدم فارم

الأ ال الماه عام (الما المام الم

المدهن الداهي على الدول الم الداها الماها الداها الماها ا

و کل وجه بی سجاد خراو در مدموجه کر این دهیت و بر میبه ایا به عالم کی خال ماند و باشد اداره



وهو من نصد ا او ال ما يا لا مم xo- ag · oy

المارعين معميو - 3 4... 3 4... وو جهه عدد حبيد شري به المهام من ومد حق ما المامور من - so but and a rear اس شاہل جے راآ کی وہ عمال ہ and a basis a selection مد و گول افران در دو به حد جمیل

ا بينس مارتن. تاحر

وم و مري سري در وي دورهد لاد کې ځېوه ي دد د پر د در د پر مد ول ميا

> aguerra de le la Maria de la g with a second of second on a di degli ala Yetj

a series of the contract of وسطرانيه والماني عامل فريه مده جمه یا د و و و می میدوندی ها وهلام مان د ماق قد حاي

es lever by a st bay y to be the section of a a week a server a militar چه مدهر^اده سمان سنه و د داد ومديعه سراحي مطامية أحاري والأما

مخب فودستها مخب 2 / 10 mm

ويك منحرضة أأواس مغيية الأجداد كردها واصله المد they I got don't

y and of the part of وجده الأرامة فات عمر مراده الله

وضاء د و و ا page a sece same عاو و حوائره م

A part of a secondary and the state of the same معرفی ممید ای باد د با the second or the second و به د خیر و سول بی ادام م مه مه و او and the same and the same حادات عدد دها دواق د له ملا من من مو ره ده ۱ and the second

ور بده کار ولایان این موجد برای در خارجا ------فه ودده د د د المولا د د 4-2- 10-10a sea a series year got well a agreement to be the street age

وق عاب به دفعوه با دا قد و حدد هیایای دیا و هست the state of the s

and a second ي العام د در در در در دود لانونجه والشايي وما مميدات

er on hor way you and a company of the مدسدة مضرماعي Aut was great was

ى مە سە دە ۋە * , 4 * 41 *48 both to a serve of the second و و من المنافث الدي

f 27 to a graph of the same

the second of the second of

اكبر معمل في الشرق للرواع العطرية

عثمان بك نوري الكماوي

و در المدرودو مده الما الله الله الما المدعى لود عد . . . كالمعملة كالراجيا باست تامر مداد أمل ليسبلا الاستاسولي جبال ومعة وميوف م حرومه عد عب م على هي الودرة وللرهيا

الدحل على عدى من العدد المولا إلى التبحدة المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم والكن روحته المتعالم والكن روحته المتعالم والمتا مول 4 ..

به کی دیگی حکیم بیرای به به فی بیر هو به خبرهای آنها دین به آن و همداندهای این خواندی به این ه الهان بدود خود ادبی این هو اسیاد

ه د مر العال في الديم كما أمرت . التي عمل اله قدما وجديا مسجه .. قد لا أكون العمل الدا قلت أنه أعلى صاحح الدهسة في كلورادو

و طارد ما چاهی و جه از ده ایاده امداک او مامی طفاد اماد ۱۰ مامای خاد اماد اماد ۱۰ مامای خاد اماد اماد

ا سمق به محدور بدم و ۱۰۰ و به الله أده بين المتافات اسالية هتاف ، و المسافلة عتاف ، و المسافلة هتاف ، و المسافلة عتاف ، و المسافلة عتاف ، و المسافلة برائم بالمسافلة عبائم برايا المسافلة برائم بالمسافلة برائم ب

الل شده به مرفق شده و مرفق شده من مرفق المستحدة من المستحدة

وجدت عد این آر ایدای عدد داشد. فعدم عن آداد باسعه و کما آیا حوالی

التربب الدحوان مسح رئيسا الولايات للتحدة مدين الدحوان مسح رئيسا الولايات للتحدة مدين التربية المراكبة المراكبة

و مرد و مدد و مدد

پيد في الانتخاب المواجعة المو والمواجعة المواجعة المواجع

4

ره سم یا وقای با خدید کی ہی،
دال خلع میں ملابقہ فی حلیہ ویدھیں
دی خلع میں ملابقہ فی حلیہ أی دول
دیمان و كاله عد بهاو عول بأنه وحلیہ
داهان و كاله عد بهاو عول بأنه وحلیہ
داهان و كاله عد بهاو عول بأنه و سعد أنام

الماية متقيمال كال سيء

و بحرع المرأة هادما عمار ي وحم د تركها وتشعق على ابها كا دن عي مسدن وحها كرحل سياس نظمع أن يكون رئيسا بحمره مد عدد عدد عدد وحو بحمره مد عدد عدد عدد وحو بدمه عدد عدد عدد عدد وحو بدمه عدد عدد عدد عدد وحو

وسد عام من زواحه تواد له طعلة جدنة بدعوها عاريان .. ولى هذا الوهال هدا من السياللي مارس ويخبرونه إلى النسبة بي تعبط سيرها مع اللي المحتمد بكثرة مع الله مكامية الفلاية . ، ولكنه المرامية والعامن حسن حمله لبدح .. وتعيم والعامن حسن حمله لبدح ..

_____ محطة اذاعه

راديو نافـــــرا

شارع شريف باشا رقم ٢٢ نسود ١٤٠٦ بالاسكمارية ا توة الهطة ٥٠٥ وات - ٩٥٠ كياد سيكل

والاعلامات على الرعم من وحمل أسعادها عداع علامة مرات يومي

و بريد سنج من سود وهي عليه وحدد بي أسح ها حل في دعه هم م السطوا ب

القضاء المصري

المساوية سدال

4 44 44 4

محرود كامل المعامى

de la grantamita de la companya de l

انتظروا محلة

. 1

entry with a rest

موا موت و خوش د العام يواد دوس

2 x 4xm 1 x

14 مسلم مير مصدة ١٩٢٢

ره مد د م ره ده سه ماناهل وحبه ويشعور في ودهانها وهو يدكر ليلة الاختاج ١٠٠ ه ۱۰ م د د و دنت د آنها ۱۷ دمر طبی دنتان سب چای و دران می معادم الأفليدة والماكور الأملي المطلي والمالة

المتعلم على لايط حلى الوائد ها مدان د و ساختای د و ر مدر

وعدد أن سمي أم أسرى بكون مادان حجيد سيرس من مرحات عله المانه وسفامه في ووميدير مراه الأف to be a man will be a go a g

ومد هي سري يا و پاکلا إلو مه ال · - a a p. out of a care of a care of a when the man

9 4 9 4 may 2 mm 10 84 ه و الأخف على و لو أنس وها ways a part was a light I am he was to make a c مدرال نصيد الأراق مهم المست a Stanmanner

HOFMANN

هو فهـــان

و من المع الله المع الله المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم الله المعلم الله المعلم الله المعلم الله ه الدام المدار الداري المدار المدار المراد تعليم عائل في الأغان وحل <mark>تسيالات</mark> العامة الله والمنافع المنافع ا من مدار الأساء من من من أن معاملة المعلومة الباتات على الطاق الطرق النبية المعلومة ا

عربز بولـــــــــس

و كن وحدد ما والماس هو دان الشهيرة

ر مر ۱۳ مرد ساد ۱۹۰۰)الموث \$1170

to a sign or an are son

الرابعا بالراصية تنسية

RANGE OF

158

ARY yes

488 20

1975 10

445 ..

410 , 4

500 10

1484 AK

474 ..

194 12

the ..

1901 ...

1597 44

que ...

المعاهو ويروده ما سي عسان بالموطية في مدووم ساي علود في الن جار والمدة الاستال إلا ځان بلان د ي مول و په سي د sames y assessmenting the person recovery of an art of ياون عاية علوة ع م دمب دب ب المدا الكاس عام ١٩٠٠ علما بدت م الرعد مديد ولايت الداء ومريطية ولا ب لاحدد بالنطولة وهاجل فتاع جيم النطولاب الق اقيمت لنبل عدا ياس - ر

عام دجه و در درون به ع اع و ملاده

عد ۲ و د د د س ماده می 1 to 5

A 4 - M - M - M - M ----

a draw a a a series

4 4 4 4 4 9 11 A4 14 8

14 V /4 14 1 12 ه ـ ځی د ر ۱ پرد و 1511 ph 14 8 10 العادلات يجمعني sain ph

ي و ديت ، علمه

وليت على ها السلة و پ ولا پر مدی

والياودات حميماء

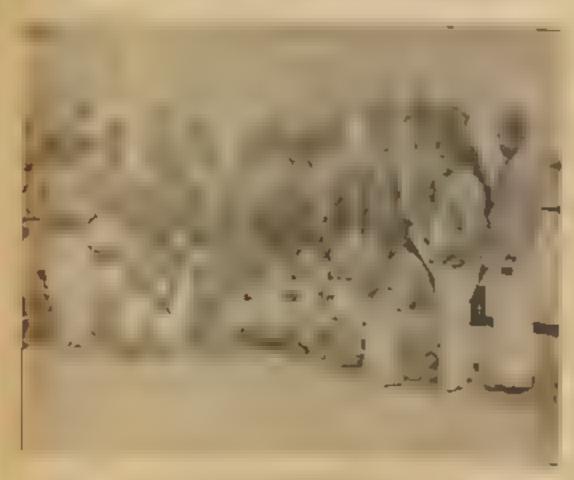
والت الإنا الله AND A SECOND

د د ولا پانستان - James - James - fra - Now o والماولات منبغوا

ه پادلی جنین م شاد ساز د المدر والتاويد محاولات المدار and the second والباوالم الأرومات

هدد سره دو هو ۱۹ مهجي مستاحي والحاج والمواجي علا we a factor of the control of America - Arrest - ------P . 11 4 23 , , , , , , , , A 4 444 2 94 4 A

x 42- 4 21 4- 3- - 04



البعيد الذي اذان قوته الطبيعة اكم مسلمة له في قطع السافات الطورة بمون اجهاد مسالاته المدحمة ، وقد سائر اسمعت في الاشهر الاخبرة التعرين النطع حليج السائق مرة اخرى فأتهى أن تسمع المرصة لبطانا العالم وأن يقطع الناش في زمن يفل عن الرمن السابق حتى يسجل اعده في مقدمة فاطعي النائش

في اللوكر: :

تعد عن الانسانات الهيدية بين اللاكم ملاح الدين واللاكم الإيطالي براو أوالو في أن يتنابلا في منتصف الشهر القادم ولولا صكم اوالدو في شروطه إلى حد مربب والامب بعض لتطدين خلف السئار الدر حنا الهاء الفاوضات - وأنهز ههدد الفرصة لاسر في أذن صلاح مضرورة قبول شروط أوالدوا في طالها أما حلى أن شهرب أو بالدو عجة عدم الاتفاق

(متاهير العالم في الرياضة)

- سرزان اینجان -

تد سوزان النبان إعلم واشهر الاجهة النس في السام لجمع الارقات قد المنت في السوات الاخبرة من اليفان بعد زواجها لسجلت بلقات بطولة اخرى . في الحيهاة الروجية الماملا حوالي الماسخواللاتون ، بلغت فا فيموالقهم المحل المام الذي حمل ملكي اعجازا ينتقر الها حوالي المامل سامة ليفاطانها ، ابتدأت العب حوالي علم الماملة الماملة المامانها ، ابتدأت العب حوالي مدماة الماملة الماملة عرام التهرة من الماملة الماملة



Your Servant date total later

فهي رخيمة وحيدا

ليس من المع قول أن تدفع ثمثًا أغلى



ما داست مصر عدم لك برة السارة مصورة على ا احدث الطرق المصرية. في مصابع عدد مثالا أعلى الهائرها ... ومن أجوم المواد الأولية االنجيد الموران وحديثة الدينار وأرد برهيميا وذلك أعدد الدراف متخصصين من أشهر الحيراد المعالين

ومجرتها السكوى أنها تندم الثرق أوخ عطمتها طب خروجها مباشرة من أفية الصع - عازه ال أنص عد

قاة گذت لم تنجير بعد بيرة حصر العازه شراباً الك جرب واحكم اذا كان في مالملك أرب استم في دفع و اثنين و تُنتاً لما لا يساوي في الحقيقة إلا ، واحد ،

بيرة الاهرام والأبراهيمية

تليفون الجامعة ٢٨٠٣٤

(يقية النشور على مفحة ٢٤)

عس التحفورد عبوبه وهي كثيرة أعنا وخطره عظم النابة ولكن يحقف من خطورته قرب عهده عدد الإلماق الطرية الي عالى في اليوس انجفورد دائما متفائل فلقا سألته عنى اى جواد من حيار، لقال الد جملته الشهور No Racest نی ان وبحه مضبون ... و گئیرا ما کانت هذه الحلة سياق خراب الكثيرين عن لا يعرفون لتحورد على حقيقت الد ٨٠ ما مث ال كيدامها فاشلة . هذا ولنجفورد له خبطات مريعة برع فيها لا بولسيدرات لا فير متغلره ولعكما لا تدفع مبالع كبيرة لان كثيرين من الالنياء التماين به يلبونها لحامم عالم كَبِرة ... ١٤ يحرم الحبود الغلول السعيد الحظ للرى بلسها مدينة رعا مؤقا .. وايس في دهلي مهاالأن الا دميموسة ، في ١١ فدار الماطق و د ابن تصر لا من أسوعين الد تعدى دفعهم للرقال اللائة جنيه من ... والجمورة بقولية" --أحيانا ١١ عاوز علمب على شيلي العب أول مرة العال فاذا بمسرته فضامته في الريالتالية وهكذا حق تموض خسارتك بوما ما كا

اسيعني الحالمة الجعمود ألا يلمب خيوا المرافع أن يسمع من التصليان به تأكد راعها فاجا ولا شك فاشك فاشاة في مثل علم الابار الابارا تعر والا يوالوا لمب يعض الحيول التي فتعانان فيها التكام أمر صالح السباق ولكنه عمر على الشابة جا استال المن وهاج هو و شيان هو قرويس " وأن كانت سوف ترغ يوما ما خيطات ، والخيا طروا من وضع خيوله في قراد واجات بلاسه " لابها فاقور بهات أو رهت سيت ربحا بسيطا وغالبا لاترنج فتضيع مديا البارايهات مصحوبة إلا أم والحسرة الماسرة المناسرة المناس

(ويد المراق)

ع بقية الشور على مفحة ٢٨ ٪ * المطرنة المراقبة سليمه باشا ٤

وسليمه باشا الطربة المراقبة معروفة لدى الاوساط الفتية في مصر عانها وارث مصر قبل سنة واصف وهي كانت الي الآن تشتغل في سالة النبر وقد المتفلت الآن الى اوتيمل الجواهري ولا مبالية اذا قلنا الها زهيمة الطربات العراقيات

وفلك عا تدخله من التجديد في الناء المرافي بين أو يقو الحرى وعاوهها الله من صوت جيل و حنجرة قوية .

(علرات سريمة)

(بقية النشور على مقعة ٢٥) المواصون مسلمون بالحيال واستطاعوا أن يراسوا الصندوق الى النظح فوجدوا بداخل عملة

اسانیهٔ قیمها عشرهٔ آلاف منیه : ملك لا يمكن رئزت

صنعت احدى الصانع الانكارية سلكا من البلايين ادق من الشعرة الأدمية اللايين مرة واذا وشع ١٣٣٠٠ واحدا منها عل الى جانب الأخر كانت عاليم بوصة واحدة ١

ورطل أابلاتين ينتج ٢٥١٠٠٠٠ تقدا من هــذا السلك ويتكلف طيونين واصف من الجنبيات :

خشب من السكد

قرر البروفسور اربك هيجلوند أن يستخرج السويد هذا العام مايون طن من السكر وهو يقدر ان يستخرجها من مليون و العف طن من الحشب المان باستمال سامض الكاور بدريك المركز

واپس من الهتمل أن يستمبل هذا الكر الصنوع من الخشب المائدة ولكنه يحتمل ان يستعمل غذاء الفاشية ولممل الكحول والحبرة. الهملة داش يضة

كمرت امرأة الكليزة بيطة التعمل مها عبة هو جدت داخلها على (بلس) عليها تاريخ عام ١٩٢٤

> (كف درفهم الدرة الاولى) (بقية النشور على صفحة ٤)

أن ترجي أما هي الترجمة التي سبق أن تقدم سها الله الشركة مع تعديل بسيط وكان معقولا أن عيل الله تسعيل الله تشبت بعدد التي لم الرجم القصة ترجمة عرفية والتي عندما قدمها اللي وكي افتدى عكاشة لم اكن اعرفه من قبل ولم يكن يسرى قد وقع عليه

وكانت مداقة وزماة دامت الى اليوم الذي المتنافة هو الآخر سجن (قرمعبدان) ولم أكن الم أن مدير مصاحة المجون اكثر حنوا وعطفا في التاجي الايوم اعتقر عن الماح لى مقابلته في

سجه بدموی انتشار الحیات فی الخارج و خشیة أن عنشل تلك الحی الی الزمیال العزیز الناعت تلك الله الحد ا

اغلان يع

اله في يوم ٢٧ سبتمبرسلة ١٩٣٣ الساعة ٨ مباحا بنامية طود مركز الاقصر

سيباع جرن فول وزراعة ٥ ط و ٢ ف قمح منك حسن احمد حسن حسين من خود تفاذا قمك ن ٢٠٩٩ سنة ٩٣٠ وقاد لمبلغ ١٣٥٢ قرش كفالب مندرة حسن بك احمد العديس العديسات فعل راغب الشراء الحدود

انه في يوم ٢٦ جند سنة ١٩٣٣ الساهه ٨ الرنكي سياحا بجهة عربة عاد وزمام الاوسط سمهود مركز تحم خادى والايام التالية اذا دعا الحال -

سياع الزاد المدوى محصول وزراعة ٢٢ق فول ١٠ د دف شمير بعدس و دف حليه ولاف فيع و اف حليان ولاف شمير بعدس ولاف شمير ميئة القادير بمعضر الحجز

ملك على احد عابد من الناحية

بناء على طلب حضرة ضاحب العمال على
بالنا المترلاوى يسلته وزيرا الارقاف و لناطر على
وقف المديوى اسماميال نفاتنا اللحكم ن ١٥٦٠ سنة
١٩٣٣ العالمار في ٢٦/٥ سنة ١٣٣ من عمكة
تما الابتدائية الاهلية وقاء لميلغ ٢٣٨ ج ١٠٥٠ م

لعلى والنب الشراء الحشور

اله في يومي الاحد والالتين او ؟ اكتوبر سنة ١٩٣٣ من الساعه الصباحا ومايندها يناحية نزة الليل موكز مكوي

سبباغ بالزاد زراعة قطن وغلال وطنيور وخلافه سين أوصافها بمعلسر الحجز

منك عالية بنت يساط وآخرين الجيم من تاحية .

المال المحكم ن عام ١٩٣٧ سنة ١٩٣٧ واليميع بناء على طلب الحرمه سرايه بنت يوسف من الناحية فعل واغب الشراء الحضور

اعلانات قضائية

اله في جو الارح ١٣ مبتمرسة ١٣٣٩ من الساعه ٦ المرتكي سباحا بناحية بهواش حركا منوف منوف منوف موف و السبت عامه يسوق منوف سياع أردب الع استراق ملك عبد العال نصر من الناحية وظار البلغ ٢٥ قرش واسف بخلاف النشر كذاب الخود الندى مالم جابو الناجر عوق قالما المحكمة ١٧٥ قاستة ١٨٥٠متوف تعلى والعب التراد المحضود

اله ق برم السبث 12 سبد سة ١٩٥٠ من الساعه ٨ مساسا بناحية دير الجنادلة والالم

سياع ٣ أراب فح ملك فراقل على فرافل من الماهية تنيفا الممكم ن ٢٠٥٥ سنة ٣٠ وقابلياغ ١٩١ قرش وأجرة النشر كلب حديق لراهم عمر من الداهية فيل والمب الثراء المضود

انه فى يوم الحيس ١٥ سبتمر سنة ١٨١٣٠ الساعة هرصباحا وما بعدها عارة المواده ن ٩ بشارع كورى فسر البل نع للم عامدين وفى يوم الاتنين ٢٥ منه بشارع عث الربع أمام الطاعلة

سياع في اليوم الاول مغولات مزاية مبينة في عضر الحجر وفي اليوم الثاني فناطيس وصليح غادًا للحكر ن ١٨١٦ سنة ١٩٣٣ عابدين

ر وقد للغ ٢٠ ج و ١٦٠ م ملك منلي منلي وحنل جلس القيمين المليه

. واليوم كشب مدرة الاسدبك ولاور صفته البية بالحضر

فيل والحب الشراة الحضور

اله في يوم الدن ١٦ ستمبر سنة ١٩٣٣ من السائسه ٨ افرنكي سباحا بنجع المنانس المع نمع النجار مركز سوهاج والايام التائيه سياع جاموسه ملك طيان سعليمن النامية غاد للحكم ن ٢٩٦٠ سنه ٩٣٠ سوهاج وقاد للبلغ ٢٥٦ قرش

كلب بدارجم افتىمعطى من سوهام فيل زادب الشراء الحفور

أنه في يوم الاحد ١٧ سينمبر سسة ١٩٣٣ السامة ه المرنك سياما بناحية وادي الجن يعزة ادريس تبع طفنيس مركز استا مديرة فنا سياع زيراعه ادرة موضحة عحدم الحجر ملتمتولى مدني عبد الرحمي من الناحية غدا لحكم ن ه سن عبد الرحمي من الناحية غدا لحكم ن ه سن على رمضان مزارع بالناحية منل راغب الشراء الحشور

أنه في يوم الاتجل ١٨ مسيتمبر سنة ١٩٣٣ من الساعة ٨ الرنكن صباحا بناسية التتاليه مركز مفاوط والالهم التالية

سياع زراعة ١٦ سرر اطراف مروعة قطن منك دميان تاوضروس من الناحية غاذا المحكم ن ١٩٧٥ سنة ٩٣٣ منظوط وظامليلم ١٩٨٢ قرش بناءعل طلب المولجاب الدى مليان من الناحية غيل والحب الشراء الحضود

أه في يوم الاتنين ٢٥ سيتمبر سنة ١٩٣٠ من الساعه ١٠ أفر نكى صباحا بناخية تجمع ليو مركز أسبوط

سياع ٨ كِلات قمعلك اعد سلم شعات من الناحية

غادا المحكم ن ٢٩٠٤ سنة ١٩٣١ اسيوط وفاد لبلغ ١٩٣١ قرش صاغ ، وهذا البيع كيلف ان سلم عوض فعل رانب الشراء الحذود

آه في يوم ٢٥ مينمبر سنة ١٩٣٣ من الساده ۵ الرئك مباحا وما يعدها بناخية بنجع تركي تبع الشقيق والالم التالية فريوم الحميس ٢٨ منه بنموق بهجورة

سياع للزاد مواتبي موضعه وألحضر ملك ابراهم على عوض من الناحية

وهـ ذا البيع كمالب عزيز افتدي بطرس التاجر بقنا خانا للحكم ن ١٩١٨ سنة ٩٣٣ وفاد لبلغ تاجو ٢٠٠٠م غلاف النشر معل رائب الشراه الحضور

ق يوم ٣٠ ستم منة ١٩٣٣ من السامة ٨ او لني سباحا والايم التالية بابو طنت سياع بطريق الزاوز راعة ١٤س و٢٣ ط١٥٠ يرسم طك احمد حسن عوض من الناحية كطاب عزيز الدمي بطرس التاجر بقنا غاذا المحكم ن ٢٠٥٢ سنة ١٩٣٣ وظا لبلغ ١٩٥٥ م و ٣٩ج امنل راغب الشراء المعنود

انه فی بوم الاحد ۱ اکتوبر سنة ۱۹۳۳ من الساعة ۸ صباعا وما بصفا بناحية سنجوا مركز كفر صفر شرقية صياع مواثن وغلال وزراعة فطن وحلاقا

میین اوصافه بالهنسر مثبت رزق مصبح واکد من الناحیة کمتلب انسید ادادی عمود رستم بکفر صغر وفاد البلغ ۳۲۱۹ قرش فیلی راغب اشراد الحضور

له في يوم الثاث ١٩ سبنمبر سنة ١٩٣٠ من الساده ٨ افرنكي صباعاً وما بيدها والألم الثالية بنامية الشيخ بركة

مياع على طراد الملى علموسه على التي الميد حارس الجوهري من اللحية تمليقا المحكم ١٠٧٥ سنة ١٩٣١ إليا

وفاء لمبلغ ٢٦ و ١٢٠م والبيع كتاب اعدجيد محديست الشلسية ووصيا على اغوائد قبل داخب الشرأء الحمنود

انه فی یوم الاتین ۲۵ سینسر سنة ۱۹۳۳ الساعه مأفرندی سیاحا بعزخاصامیل بك دیلمایی بزمام بن میاض مرکز هیا

سياع عقربل الزاد المدوى ماكية خشب وحديد وزراعة ١٠ ف نطل ملك سليان الناك عرم وحرمه خودوقاء ليلغ ٣٣٠م ٥٥٠م غلاف النشر خانا للمكم ن ١٥٦٤ دسوق سنة ١٩٣٣ واليم كفلب عل افذى مأمون الشافع

لعلى والقب الشراء الحمدور

بشري و بشرى و بشرى و بشرى و الملاسسة الى نظار المدارس و والطلب البات الى الناظرات و والطلب البات شركة مصمى لغزل و نسج القطئ بالحسلة السكبرى بالحسلة السكبرى بيسرهاان ترف مذه البشرى الى نظار وناظرات المدارس فقد انتجت كل ما يحتاجد الطلبه والطالبات من منسوجات قطنية وكتائية

440

مَالْزِيْرُكُ هُلِعِيْ فَالْمِيْرُ فَالْمِيْرُ فَالْمِيْرُ فَيْ الْمِيْرِيْنِ فَالْمِيْرِ فَي الْمِيْرِ فِي الْمِيْرِينِ فَالْمِيْرِ فِي الْمِيْرِينِ وَلِيْرِينِ وَلِيْمِينِ فِي الْمِيْرِينِ وَلِيْمِينِ فِي الْمِيْرِينِ وَلِينِ وَلِيْمِينِ فِي الْمِيْرِينِ وَلِينِ وَلِينِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِي وَلِينِي وَلِينِي وَ

فسارعوا الى أدا. هذا الواجب واطلبوها بالحاح

۱۰۶ خارع البادية

ثانــوي ـ ابتـدانى

استحان النبول والدور الثال 11 مبتمير سنة ١٩٣٣ عبداد الدخول 1٦ مبتمير سنة ١٩٣٣ استحان النبول والدور الثاني 17 مبتمير سنة ١٩٣٣ مبداد الدخول 2 أكتور منة ١٩٣٣

المرسة الاجمالية

النوسة اللوية

عدم الطبات من الآن على المارة عاصة تصرف من الدارة اللديسة جوميا